





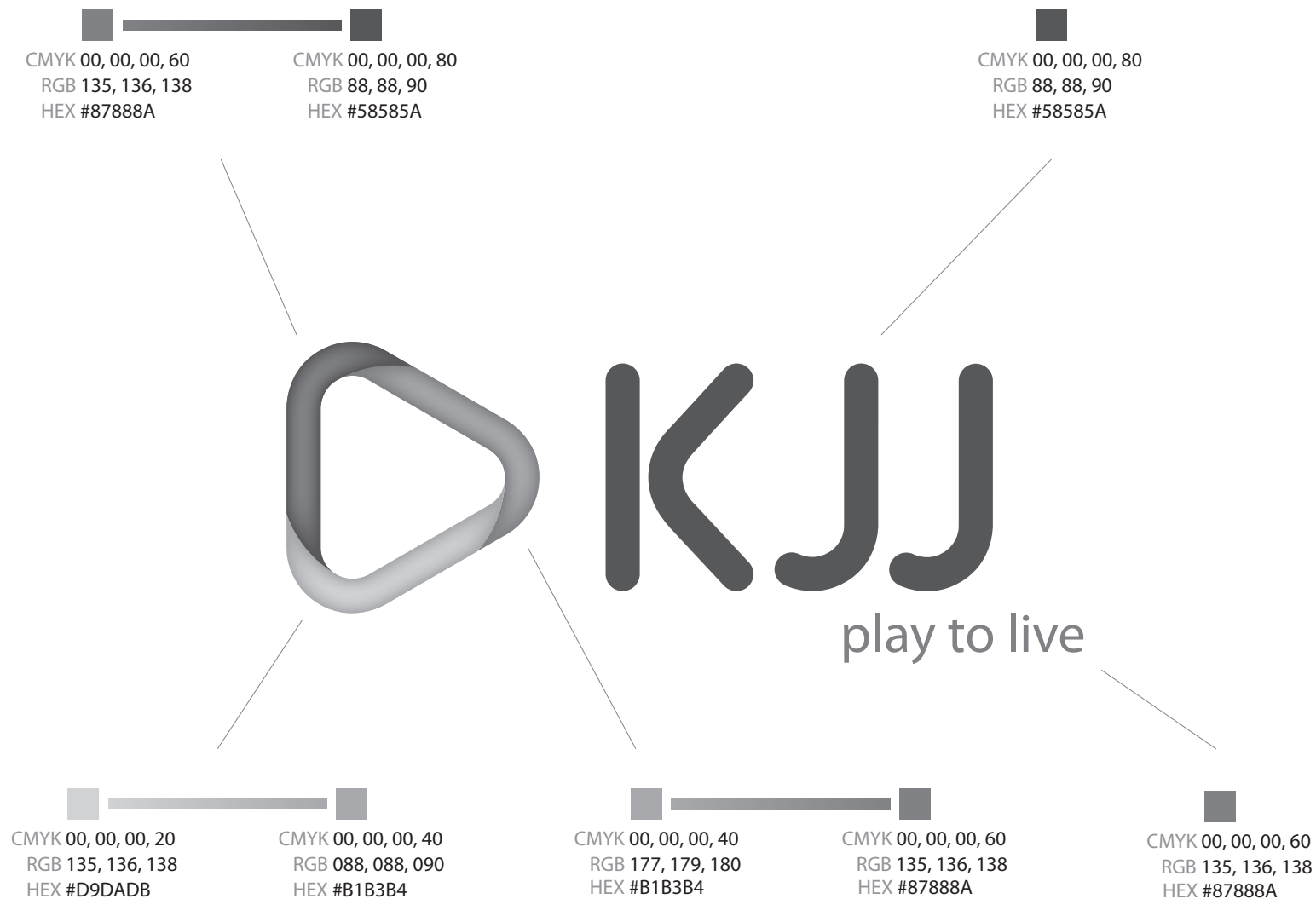
Filozofii emblému je vyjádření spojení tří elementů, které jsou symbolizovány jednotlivými barvami. Modrá reprezentuje osobnost Jaroslava Ježka, zelená zastupuje lidi ve škole a žlutá barva vyjadřuje umění (hudbu). Emblém symbolizuje jednak tlačítko PLAY, které lidé žijící hudbou důvěrně znají, jednak dynamiku a energii, které se spojením všech elementů ve škole neustále vytvářejí.





! Kolem loga musí být dodržena ochranná zóna o rozměrech emblému.

! Je nutné zachovat originální poměry stran loga. (Při zvětšování loga je nutné podržet Shift)
Logo se zpravidla umísťuje do levého horního rohu.



! Kolem loga musí být dodržena ochranná zóna o rozměrech emblému.

! Je nutné zachovat originální poměry stran loga. (Při zvětšování loga je nutné podržet Shift)

Logo se zpravidla umísťuje do levého horního rohu.

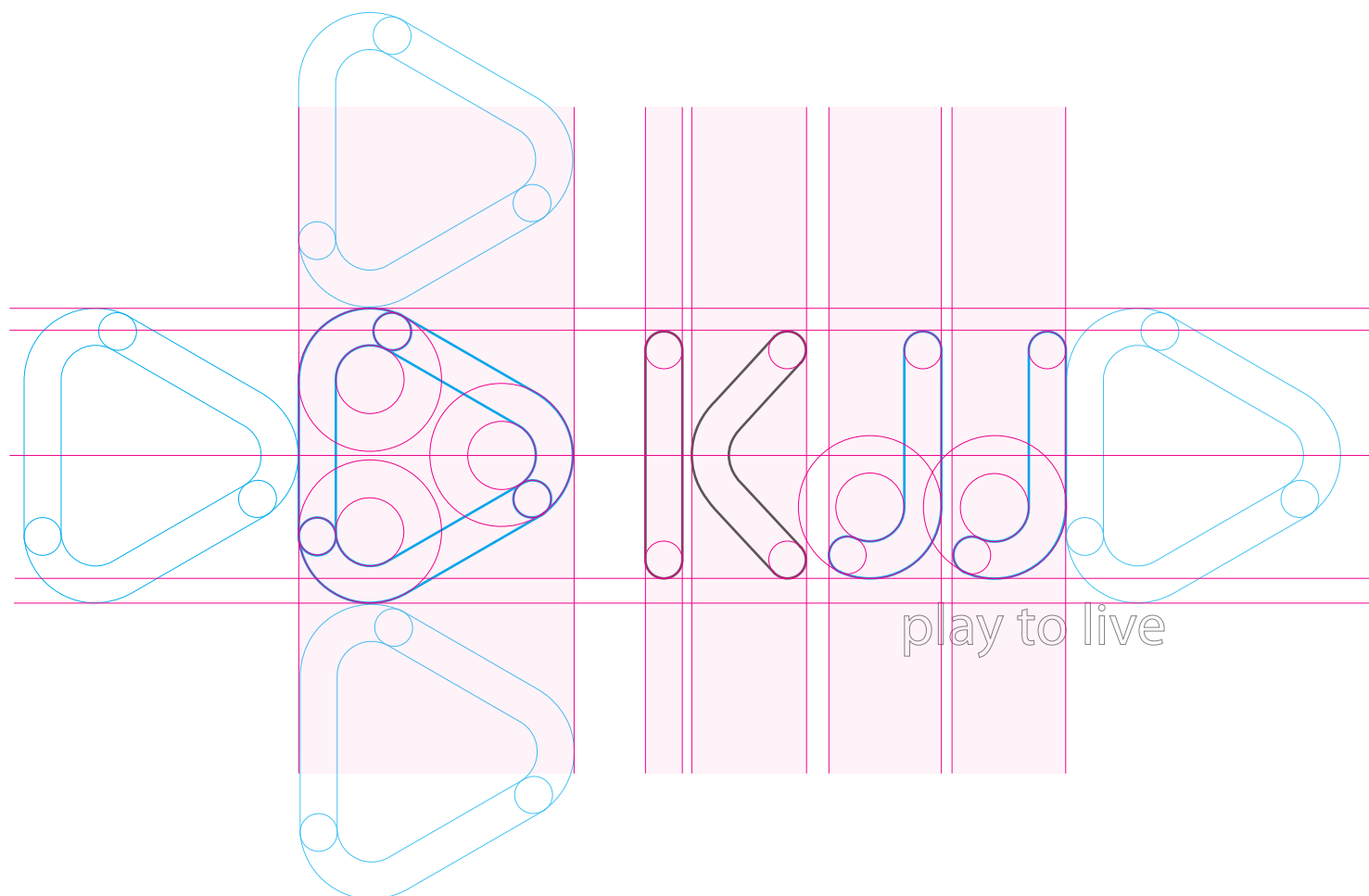


! Černobílé logo se používá výhradně v krajní nouzi, kdy jiná varianta není čitelná.

! Kolem loga musí být dodržena ochranná zóna o rozměrech emblému.

! Je nutné zachovat originální poměry stran loga. (Při zvětšování loga je nutné podržet Shift)

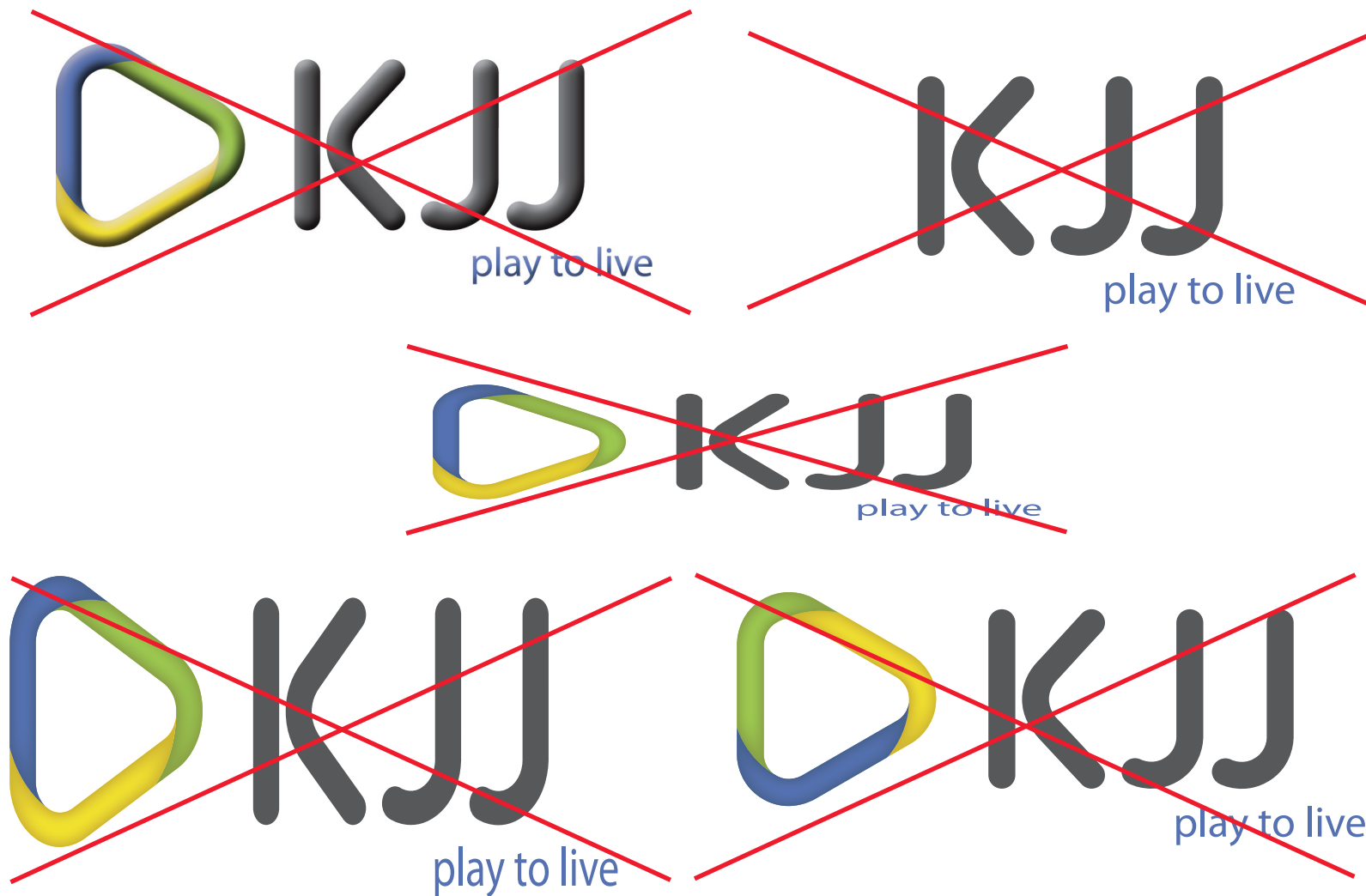
Logo se zpravidla umísťuje do levého horního rohu.



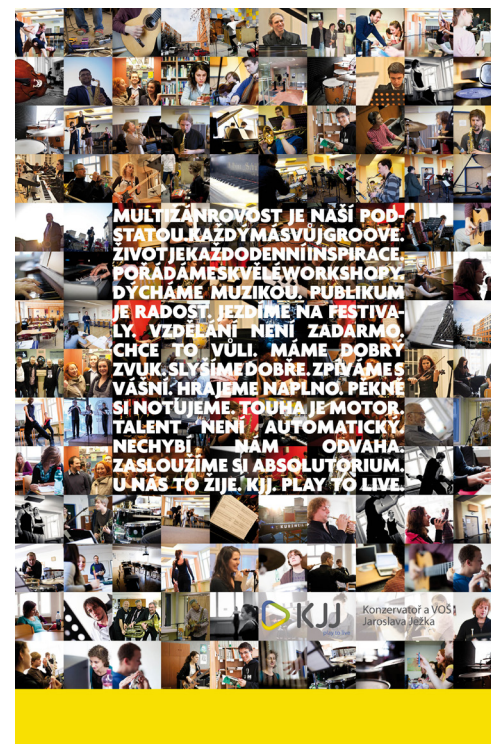
! Kolem loga musí být dodržena ochranná zóna o rozměrech emblému.

! Je nutné zachovat originální poměry stran loga. (Při zvětšování loga je nutné podržet Shift)

Logo se zpravidla umísťuje do levého horního rohu.



! Je zakázáno logo jakkoliv upravovat (měnit barvy, přidávat stín, embosovat,...)



Barvy loga je možné použít například pro spojení tří plakátů (viz ukázka).
Je možné použít i samotný emblem.

