

## UČEBNÍ PLÁN

Název školy:	Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka
Adresa školy:	Roškotova 1692/4 140 00 Praha 4 – Braník
Název ŠVP:	HUDBA
Kód a název oboru vzdělání:	82-44-M/01 Hudba 82-44-P/01 Hudba
Platnost:	od 1. 9. 2012 počínaje 1. ročníkem (ve znění pozdějších změn)
Účinnost poslední změny:	od 1. 9. 2023

### SKLADBA

ZAMĚŘENÍ		SKLADBA						
<b>POVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>33</b>	<b>29</b>	<b>34</b>	<b>31</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>174</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovědní základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	2	2	2	–	–	–	6
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	1	1	2	1	–	–	5
Kontrapunkt	CP	–	–	2	2	–	–	4
Nauka o nástrojích	NAN	2	1	–	–	–	–	3
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1

Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	-	-	-	-	2	-	2
Základy hudebního managementu	ZHM	-	-	-	-	1	-	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	1	1	1	6
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Skladba	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Dirigování	DIR	1	1	1	1	-	-	4
Hra partitur a klavírních výtahů	HPV	1	1	1	1	1	1	6
Instrumentace	INS	-	-	1	1	1	-	3
Kompoziční techniky 20. století	KTXX	-	-	-	-	-	2	2
Elektroakustická hudba	EAH	-	-	-	-	1	1	2
Seminář	SEM	2	2	2	2	2	2	12
Notační programy	NP	2	-	-	-	-	-	2
Notografie	NOT	-	1	-	-	-	-	1
Klavírní jazzová interpretace	KJI	-	1	1	1	1	1	5
Hlasová výchova	HLV	1	-	-	-	-	-	1
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika PHV a HN	MPH	-	-	-	-	1	1	2
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	1	-	-	-	-	-	1
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

*Poznámka:*

Předmět seminář – spojené ročníky 1.– 2., 3. – 4., 5.– 6.

## DIRIGOVÁNÍ

ZAMĚŘENÍ		DIRIGOVÁNÍ						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>35</b>	<b>32</b>	<b>35</b>	<b>31</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>178</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	2	2	2	–	–	–	6
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	1	1	2	1	–	–	5
Kontrapunkt	CP	–	–	2	2	–	–	4
Nauka o nástrojích	NAN	2	1	–	–	–	–	3
Sborový zpěv	SBZ	–	2	2	–	–	–	4
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Kompoziční techniky 20. století	KTXX	–	–	–	–	–	2	2
Instrumentace	INS	–	–	–	1	–	–	1
Notační programy	NP	2	–	–	–	–	–	2
Hra na bicí nástroje	HBN	1	1	–	–	–	–	2
Povinný klavír	POK	1	1	1	1	1	1	6
Klavírní jazzová interpretace	KJI	–	–	1	–	–	–	1

Hlasová výchova	HLV	1	-	-	-	-	-	1
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Dirigování	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Dirigentská technika a analýza	DTA	1	1	1	1	1	1	6
Sborové dirigování	SDI	1	1	-	-	-	-	2
Operní dirigování	ODI	-	-	1	1	-	-	2
Žánrové dirigování	ZDI	-	-	-	-	1	1	2
Hra partitur a klavírních výtahů	HPV	1	1	1	1	1	1	6
Teorie dirigování hudebních žánrů	TDHZ	1	1	1	1	-	-	4
Řízení souborů	RSO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace a hra generálbasu	IGB	-	1	1	-	-	-	2
Sluchová analýza speciál	SAS	-	-	-	-	-	1	1
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika PHV a HN	MPH	-	-	-	-	1	1	2
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	-	-	1	1	1	3
Povinný klavír II	POK2	1	1	1	1	1	1	6
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

*Poznámka:*

Žáci 2. ročníku se účastní výuky předmětu sborový zpěv společně v hodinách předmětu sborový zpěv určených pro žáky vybraných zaměření 3. ročníku. Získávání nových zkušeností v oblasti sborového zpěvu (teoretické zásady vedení zkoušky, které prožijí ve skutečnosti jako součást pěveckého tělesa, výběr a nastudování sborové skladby) je pro žáky zaměření Dirigování nezbytností a součástí jejich přípravy na úspěšnou uměleckou praxi.

Předmět řízení souborů – spojené všechny ročníky, rozdělení do dvou skupin.

KLAVÍR

ZAMĚŘENÍ	HRA NA KLAVÍR							
<b>POVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>27</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>145</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovědní základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura klavíru	DLK	–	2	–	–	–	–	2
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Dějiny a literatura klavíru 20. století	DKXX	–	–	–	2	–	–	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na klavír	HLO	4	4	4	4	4	4	24
Hra z listu	HZL	1	1	–	–	–	–	2

Úvod do elektrických klávesových nástrojů	UVE	-	1	-	-	-	-	1
Hra na elektrické klávesové nástroje	HRE	-	-	1	-	-	-	1
Soubořová hra	SBH	-	1	2	2	3	2	10
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Soubořová hra II	SBH2	-	-	-	-	1	-	1
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na další nástroj	HDN	-	1	1	1	1	1	5
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Doprovod a korepetice	DAK	-	-	0-1	0-1	0-1	0-1	2
Základy skladby	ZS	-	-	0-1	0-1	0-1	0-1	4

*Poznámka:*

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

## STRUNNÉ NÁSTROJE

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KYTARU KLASIK, LATIN						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>22</b>	<b>31</b>	<b>27</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>139</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovědní základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na kytaru klasik, latin	HLO	3	2	3	3	2	3	16
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listů a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3

Hra na příbuzný nástroj	HPN	-	-	1	-	-	-	1
Souborová hra	SBH	-	-	2	2	2	2	8
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Souborová hra II	SBH2	-	2	-	-	-	-	2
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	1	-	1	1	-	3
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

Poznámka:



ZAMĚŘENÍ	HRA NA KYTARU JAZZ							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>23</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>27</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>137</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na kytaru jazz	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	1	–	–	–	1
Souborová hra	SBH	–	–	3	3	3	3	12

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Souborová hra II	SBH2	-	2	-	-	-	-	2
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	1	-	1	1	-	3
Hra na příbuzný nástroj III	HPN3	-	-	-	1	1	-	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ	HRA NA KYTARU ROCK							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>23</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>135</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na kytaru rock	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	1	–	–	–	1

Soubořová hra	SBH	-	-	2	2	2	2	8
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Soubořová hra II	SBH2	-	2	-	-	-	-	2
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	1	-	1	1	-	3
Hra na příbuzný nástroj III	HPN3	-	-	-	1	1	-	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ	HRA NA BASOVOU KYTARU							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>23</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>140</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na basovou kytaru	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Souborová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Souborová hra II	SBH2	-	2	-	-	-	-	2
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Hra na kontrabas	HNK	-	1	1	1	1	-	4

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA HOUSLE						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>26</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>150</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na housle	HLO	3	2	2	3	2	3	15
Improvizace	IMP	–	–	1	1	1	1	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	1	1	5
Hra na příbuzný nástroj – hra na	HPN	–	–	–	–	1	1	2

violu								
Soubořová hra	SBH	2	2	4	4	4	4	20
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klaviřní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	1	1	1	1	–	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:





ZAMĚŘENÍ		HRA NA VIOLU						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>25</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>144</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na violu	HLO	2	2	2	2	2	3	13
Improvizace	IMP	–	–	1	1	1	1	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Souborová hra	SBH	2	2	4	4	4	4	20

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	1	1	1	1	-	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

ZAMĚŘENÍ	HRA NA VIOLONCELLO							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>26</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>144</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na violoncello	HLO	3	2	2	2	2	2	13
Improvizace	IMP	–	–	1	1	1	1	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Souborová hra	SBH	2	2	4	4	4	4	20

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	1	1	-	-	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KONTRABAS						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>142</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na kontrabas	HLO	3	2	2	2	2	3	14
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Souborová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na basketbalu	HBK	-	1	1	1	1	-	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2

Poznámka:

DECHOVÉ A BICÍ NÁSTROJE, AKORDEON

ZAMĚŘENÍ		HRA NA FLÉTNU						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>23</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>145</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovědní základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na flétnu	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních	HLP	–	–	–	–	1	1	2



partů								
Hra na příbuzný nástroj	HPN	-	-	-	-	1	1	2
Povinné bicí	POB	-	1	-	-	-	-	1
Soubořová hra	SBH	-	-	3	3	3	3	12
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Soubořová hra II	SBH2	-	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	-	1	-	-	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	-	1	1	1	1	-	4

*Poznámka:*

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ		HRA NA SAXOFON						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>144</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na saxofon	HLO	3	2	2	3	2	3	15
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	1	1	–	–	–	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1

Soubořová hra	SBH	-	-	4	4	4	4	16
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Soubořová hra II	SBH2	-	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	0-1	1	1	1	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	-	1	1	1	1	-	4

*Poznámka:*

2. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ		HRA NA TRUBKU						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>147</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na trubku	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1

Soubořová hra	SBH	-	-	4	4	4	4	16
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Soubořová hra II	SBH2	-	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	-	1	-	-	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	-	1	1	1	1	-	4

*Poznámka:*

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ	HRA NA TROMBON							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>147</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na trombon	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1

Soubořová hra	SBH	-	-	4	4	4	4	16
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Soubořová hra II	SBH2	-	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	-	1	-	-	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	-	1	1	1	1	-	4

*Poznámka:*

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ	HRA NA BICÍ NÁSTROJE							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>143</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na bicí nástroje	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	1	1	1	1	1	1	6
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	1	1	–	–	–	2
Hra na vibrafon	HVIB	–	–	–	1	–	–	1



Soubořová hra	SBH	-	-	4	4	4	4	16
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Soubořová hra II	SBH2	-	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	-	1	1	1	3
Hra na vibrafon II	HVIB2	-	-	-	-	1	1	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	-	1	1	1	1	-	4

*Poznámka:*

ZAMĚŘENÍ	HRA NA AKORDEON							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Celkem hodin v týdnu</b>		<b>24</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>141</b>
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
<b>Společenskovední základ</b>								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
<b>Estetické vzdělávání</b>								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
<b>Společný odborný základ</b>								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
<b>Odborná příprava</b>								
Hlavní obor: Hra na akordeon	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2

Povinné bicí	POB	-	1	-	-	-	-	1
Soubořová hra	SBH	-	-	2	2	2	2	8
<b>Umělecko-pedagogická příprava</b>								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
<b>NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY</b>								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	-	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4
Studiová praxe	SPX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Soubořová hra II	SBH2	-	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	-	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	-	-	-	-	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	-	-	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	-	-	-	1	-	-	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	-	-	-	-	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	-	1	1	1	1	-	4

*Poznámka:*

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.