

UČEBNÍ PLÁN 2025/2026

Název školy: Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka
 Adresa školy: Roškotova 1692/4
 140 00 Praha 4 – Braník
 Název ŠVP: HUDBA
 Kód a název oboru vzdělání: 82-44-M/01 Hudba
 82-44-P/01 Hudba
 Platnost: od 1. 9. 2012 počínaje 1. ročníkem (ve znění pozdějších změn)
 Účinnost poslední změny: od 1. 9. 2025

SKLADBA

ZAMĚŘENÍ		SKLADBA						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		33	28	35	32	25	24	177
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	2	2	2	–	–	–	6
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	1	1	2	1	–	–	5
Kontrapunkt	CP	–	–	2	2	–	–	4
Nauka o nástrojích	NAN	2	1	–	–	–	–	3
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1

Povinný klavír	POK	1	1	1	1	1	1	6
Odborná příprava								
Hlavní obor: Skladba	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Dirigování	DIR	1	1	1	1	–	–	4
Partitury a notografie	PART	1	1	1	1	–	–	4
Instrumentace a aranžování	INS	–	–	1	1	1	1	4
Moderní kompoziční techniky	MKT	–	–	–	–	2	2	4
Studiová praxe pro skladatele	STPS	–	–	–	–	2	2	4
Seminář	SEM	2	2	2	2	2	2	12
Notační programy	NP	2	–	–	–	–	–	2
Technologický základ pro skladatele	TECH	–	–	1	1	–	–	2
Klavírní jazzová interpretace	KJI	–	1	1	1	1	1	5
Hlasová výchova	HLV	1	–	–	–	–	–	1
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika PHV a HN	MPH	–	–	–	–	1	1	2
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	1	–	–	–	–	–	1
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

Předmět seminář – spojené ročníky 1.– 2., 3. – 4., 5.– 6.

Předmět technologický základ pro skladatele –v rámci ročníku rozdělení žáků do dvou skupin

Předmět instrumentace a aranžování – v rámci ročníku rozdělení do menších skupin žáků (nejlépe 2 žáci ve skupině)

DIRIGOVÁNÍ

ZAMĚŘENÍ		DIRIGOVÁNÍ						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		35	32	35	31	23	24	180
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	2	2	2	–	–	–	6
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	1	1	2	1	–	–	5
Kontrapunkt	CP	–	–	2	2	–	–	4
Nauka o nástrojích	NAN	2	1	–	–	–	–	3
Sborový zpěv	SBZ	–	2	2	–	–	–	4
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Moderní kompoziční techniky	MKT	–	–	–	–	2	2	4
Instrumentace	INS	–	–	–	1	–	–	1
Notační programy	NP	2	–	–	–	–	–	2
Hra na bicí nástroje	HBN	1	1	–	–	–	–	2
Povinný klavír	POK	1	1	1	1	1	1	6
Klavírní jazzová interpretace	KJI	–	–	1	–	–	–	1
Hlasová výchova	HLV	1	–	–	–	–	–	1
Odborná příprava								

Hlavní obor: Dirigování	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Dirigentská technika a analýza	DTA	1	1	1	1	1	1	6
Sborové dirigování	SDI	1	1	–	–	–	–	2
Operní dirigování	ODI	–	–	1	1	–	–	2
Žánrové dirigování	ZDI	–	–	–	–	1	1	2
Hra partitur a klavírních výtahů	HPV	1	1	1	1	1	1	6
Teorie dirigování hudebních žánrů	TDHZ	1	1	1	1	–	–	4
Řízení souborů	RSO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace a hra generálbasu	IGB	–	1	1	–	–	–	2
Sluchová analýza speciál	SAS	–	–	–	–	–	1	1
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika PHV a HN	MPH	–	–	–	–	1	1	2
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	–	–	1	1	1	3
Povinný klavír II	POK2	1	1	1	1	1	1	6
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

Žáci 2. ročníku se účastní výuky předmětu sborový zpěv společně v hodinách předmětu sborový zpěv určených pro žáky vybraných zaměření 3. ročníku. Získávání nových zkušeností v oblasti sborového zpěvu (teoretické zásady vedení zkoušky, které prožijí ve skutečnosti jako součást pěveckého tělesa, výběr a nastudování sborové skladby) je pro žáky zaměření Dirigování nezbytností a součástí jejich přípravy na úspěšnou uměleckou praxi.

Předmět řízení souborů – spojené všechny ročníky, rozdělení do dvou skupin.

KLAVÍR

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KLAVÍR						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	27	29	28	19	18	145
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura klavíru	DLK	–	2	–	–	–	–	2
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Dějiny a literatura klavíru 20. století	DKXX	–	–	–	2	–	–	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na klavír	HLO	4	4	4	4	4	4	24
Hra z listu	HZL	1	1	–	–	–	–	2
Úvod do elektrických klávesových nástrojů	UVE	–	1	–	–	–	–	1

Hra na elektrické klávesové nástroje	HRE	–	–	1	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	1	2	2	3	2	10
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Soubořová hra II	SBH2	–	–	–	–	1	–	1
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na další nástroj	HDN	–	1	1	1	1	1	5
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Doprovod a korepetice	DAK	–	–	0–1	0–1	0–1	0–1	2
Základy skladby	ZS	–	–	0–1	0–1	0–1	0–1	4

Poznámka:

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

STRUNNÉ NÁSTROJE

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KYTARU KLASIK, LATIN						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	22	31	27	17	18	139
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na kytaru klasik, latin	HLO	3	2	3	3	2	3	16
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3

Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	1	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	2	2	2	2	8
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Soubořová hra II	SBH2	–	2	–	–	–	–	2
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	1	–	1	1	–	3
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KYTARU JAZZ						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		23	22	29	27	18	18	137
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na kytaru jazz	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	1	–	–	–	1
Souborová hra	SBH	–	–	3	3	3	3	12
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2

Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1

NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Soubořová hra II	SBH2	–	2	–	–	–	–	2
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	1	–	1	1	–	3
Hra na příbuzný nástroj III	HPN3	–	–	–	1	1	–	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KYTARU ROCK						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		23	22	30	26	17	17	135
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na kytaru rock	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	1	–	–	–	1
Souborová hra	SBH	–	–	2	2	2	2	8

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Souborová hra II	SBH2	–	2	–	–	–	–	2
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	1	–	1	1	–	3
Hra na příbuzný nástroj III	HPN3	–	–	–	1	1	–	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA BASOVOU KYTARU						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		23	22	29	28	19	19	140
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na basovou kytaru	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Soubořová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2

Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Souborová hra II	SBH2	–	2	–	–	–	–	2
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Hra na kontrabas	HNK	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA HOUSLE						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		26	23	29	29	21	22	150
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na housle	HLO	3	2	2	3	2	3	15
Improvizace	IMP	–	–	1	1	1	1	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	1	1	5
Hra na příbuzný nástroj – hra na violu	HPN	–	–	–	–	1	1	2
Souborová hra	SBH	2	2	4	4	4	4	20

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	1	1	1	1	–	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA VIOLU						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		25	23	29	28	19	20	144
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na violu	HLO	2	2	2	2	2	3	13
Improvizace	IMP	–	–	1	1	1	1	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Soubořová hra	SBH	2	2	4	4	4	4	20
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2

Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	1	1	1	1	–	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
ZAMĚŘENÍ	HRA NA VIOLONCELLO							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		26	23	29	28	19	19	144
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2

Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na violoncello	HLO	3	2	2	2	2	2	13
Improvizace	IMP	–	–	1	1	1	1	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Souborová hra	SBH	2	2	4	4	4	4	20
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	1	1	–	–	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA KONTRABAS						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	22	29	28	19	20	142
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na kontrabas	HLO	3	2	2	2	2	3	14
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	1	5
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	1	1	1	–	–	3
Soubořová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2

Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na basketbalu	HBK	–	1	1	1	1	–	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2

Poznámka:

DECHOVÉ A BICÍ NÁSTROJE, AKORDEON

ZAMĚŘENÍ		HRA NA FLÉTNU						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	23	30	27	21	20	145
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na flétnu	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2

Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	3	3	3	3	12
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Soubořová hra II	SBH2	–	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	–	1	–	–	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ	HRA NA SAXOFON							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročních						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	23	29	28	20	20	144
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na saxofon	HLO	3	2	2	3	2	3	15
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	1	1	–	–	–	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16
Umělecko-pedagogická příprava								

Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1

NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Soubořová hra II	SBH2	–	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	0–1	1	1	1	4
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

2. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ	HRA NA TRUBKU							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	23	29	28	22	21	147
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na trubku	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16
Umělecko-pedagogická příprava								

Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1

NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Soubořová hra II	SBH2	–	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	–	1	–	–	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ	HRA NA TROMBON							
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	23	29	28	22	21	147
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na trombon	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16
Umělecko-pedagogická příprava								

Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1

NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY

Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Soubořová hra II	SBH2	–	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	–	1	–	–	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.

ZAMĚŘENÍ		HRA NA BICÍ NÁSTROJE						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	22	29	28	20	20	143
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na bicí nástroje	HLO	2	2	2	2	2	2	12
Improvizace	IMP	1	1	1	1	1	1	6
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	1	1	–	–	–	2
Hra na vibrafon	HVIB	–	–	–	1	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	4	4	4	4	16
Umělecko-pedagogická příprava								

Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Souborová hra II	SBH2	–	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	–	1	1	1	3
Hra na vibrafon II	HVIB2	–	–	–	–	1	1	2
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

ZAMĚŘENÍ		HRA NA AKORDEON						
POVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		24	23	29	26	20	19	141
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Společenskovědní základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Estetický seminář	ES	–	–	–	–	1	–	1
Absolventský seminář	AS	–	–	–	–	–	1	1
Vzdělávání pro zdraví								
Zdravotní a pohybová výchova	ZPV	2	2	2	2	–	–	8
Informatické vzdělávání								
Informatické vzdělávání	INF	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	1	2	–	–	3
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	–	2	–	–	–	2
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Dějiny a literatura hlavního oboru	DHO	1	–	–	–	–	–	1
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Hra na akordeon	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Improvizace	IMP	–	1	1	1	1	–	4
Hra z listu a studium orchestrálních partů	HLP	–	–	–	–	1	1	2
Hra na příbuzný nástroj	HPN	–	–	–	–	1	1	2
Povinné bicí	POB	–	1	–	–	–	–	1
Soubořová hra	SBH	–	–	2	2	2	2	8

Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	–	–	–	–	1	1	2
Psychologie	PSY	–	–	–	–	1	1	2
Didaktika	DID	–	–	–	–	–	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	–	–	–	–	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	–	–	–	–	–	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Další cizí jazyk	DACJ	–	2	2	2	2	2	10
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	–	–	4
Studiová praxe	SPX	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Výuka notačních programů	VNP	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Souborová hra II	SBH2	–	1	1	1	1	1	5
Klavírní jazzová interpretace II	KJI2	–	1	1	1	1	1	5
Povinný klavír II	POK2	–	–	–	–	1	1	2
Základy afroamerické hudby	ZAAH	–	–	0–2	0–2	0–2	0–2	2
Hra na příbuzný nástroj II	HPN2	–	–	–	1	–	–	1
Seminář popu a jazzu	SPJ	–	–	–	–	1	1	2
Populární zpěv II	PZ2	–	1	1	1	1	–	4

Poznámka:

1. Předmět povinné bicí je vyučován ve skupině dvou žáků.