

ZAMĚŘENÍ		POPULÁRNÍ ZPĚV						
POVINNÉ PŘEDMĚTY v oboru denního studia								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Celkem hodin v týdnu		27	28	29	26	27	26	163
Jazykové vzdělávání a komunikace								
Český jazyk a literatura	CJL	3	3	3	3	–	–	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	4	3	3	19
Druhý cizí jazyk	DCJ	–	2	2	2	2	2	10
Společenskovední základ								
Základy společenských věd	ZSV	1	1	1	2	–	–	5
Dějepis	DEJ	1	1	1	–	–	–	3
Estetické vzdělávání								
Dějiny umění	DU	–	–	–	–	2	2	4
Historicko-estetický seminář	HES	–	–	–	–	1	1	2
Vzdělávání pro zdraví								
Výchova ke zdraví	VKZ	–	–	–	–	1	1	2
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích								
Informační a komunikační technologie	IKT	1	1	1	1	–	–	4
Společný odborný základ								
Intonace, rytmus a sluchová analýza	IRSA	2	2	2	2	–	–	8
Všeobecná hudební nauka	HN	2	–	–	–	–	–	2
Harmonie	HAR	–	2	2	–	–	–	4
Žánrová harmonie	ZH	–	–	–	2	–	–	2
Hudební formy a analýza skladeb	HF	–	–	2	1	–	–	3
Kontrapunkt	CP	–	–	–	1	–	–	1
Nauka o nástrojích	NAN	2	–	–	–	–	–	2
Sborový zpěv	SBZ	–	2	2	–	–	–	4
Dějiny hudby	DH	2	2	1	1	–	–	6
Dějiny popu a jazzu	DPJ	–	–	1	1	–	–	2
Základy akustiky a zvukové techniky	AKU	–	–	–	–	2	–	2
Zpracování zvukové nahrávky	ZZN	–	–	–	–	–	1	1
Základy hudebního managementu	ZHM	–	–	–	–	1	–	1
Dějiny a literatura zpěvu	DLZ	–	–	–	–	1	–	1
Povinný klavír	POK	1	1	1	–	–	–	3
Odborná příprava								
Hlavní obor: Populární zpěv	HLO	3	3	3	3	3	3	18
Korepetice	KOR	1	1	1	1	1	1	6
Práce s textem	PST	1	1	1	–	–	–	3
Ansámblový zpěv	AZ	–	–	–	–	3	3	6
Taneční a jevištní projev	TJP	3	3	2	2	2	2	14

Souborová hra	SBR	-	-	-	-	2	2	4
Fyziologie, hygiena hlasu	FHH	1	-	-	-	-	-	1
Umělecko-pedagogická příprava								
Pedagogika	PED	-	-	-	-	1	1	2
Psychologie	PSY	-	-	-	-	1	1	2
Didaktika	DID	-	-	-	-	-	1	1
Metodika hlavního oboru	MHO	-	-	-	-	1	1	2
Vyučovací praxe	VP	-	-	-	-	-	1	1
NEPOVINNÉ PŘEDMĚTY								
Kategorie Název předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Hra na kytaru klasik, latin	HRK	-	1	1	1	1	-	4
Klavírní jazzová interpretace	KJI	-	-	-	-	1	1	2
Studiová praxe	SPRX	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Výuka notačních programů	VNP	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	2
Anglická konverzace	AK	1	1	1	1	-	-	4