Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka

Praha 4 - Braník, Roškotova 4/1692

Výroční zpráva

Školní rok 2025/2026



Výroční zpráva
za školní rok 2025/2026

I. Základní údaje o škole

1. Přesný název právnické osoby dle zřizovací listiny ve znění platném k 31. 8. 2026

Název organizace: Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka

Sídlo organizace: 140 00 Praha 4 – Braník, Roškotova 4/1692

Identifikační číslo organizace: IČ: 63834286

Právní forma organizace: Příspěvková organizace

Označení zřizovatele: Hlavní město Praha, se sídlem Mariánské náměstí 2/2, 110 01 Praha 1, IČ: 00064581

2. Ředitel, statutární zástupce ředitele, zástupce ředitele

Ředitel: MgA. Eduard Klezla

E-mail: klezla.eduard@kjj.cz

Tel.: +420 241 046 905

Statutární zástupce ředitele: Mgr. Bc. Pavel Šimáček

E-mail: simacek.pavel@kjj.cz

Tel.: +420 241 046 919

Zástupce ředitele: Mgr. Jitka Farkašová

E-mail: farkasova.jitka@kjj.cz

Tel.: +420 241 046 903

Zástupce ředitele: PhDr. Jan Černíček

E-mail: cernicek.jan@kjj.cz

Tel.: +420 241 046 909

Zástupce ředitele: Mgr. Irena Černíčková, Ph.D.

E-mail: cernickova.irena@kjj.cz

Tel.: +420 241 046 907

3. Webové stránky právnické osoby

   www.kjj.cz

4. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita

   Konzervatoř – cílová kapacita 350 žáků

   Vyšší odborná škola – cílová kapacita: 84 studentů

   Domov mládeže – cílová kapacita: 100 lůžek

   Školní knihovna - cílová kapacita: neuvádí se

5. Školská rada

   Školská rada Konzervatoře Jaroslava Ježka a Školská rada Vyšší odborné školy Jaroslava Ježka byla zřízena usnesením Rady hlavního města Prahy číslo 0330 ze dne 22. 3. 2005 ke dni 1. 4. 2005. Rada hl. m. Prahy svým usnesením číslo 1599 ze dne 21. 6. 2021 rozhodla o sloučení školských rad.

   Členové ŠR Konzervatoře a Vyšší odborné školy Jaroslava Ježka ve školním roce 2025/2026

   MgA. Miroslav Mužík – pedagog, předseda ŠR; Kontakt - E-mail: muzik.miroslav@kjj.cz

   PhDr. Petr Kučera – zástupce MHMP

   PhDr. Mgr. Vít Šimral, Ph.D. et Ph.D. – zástupce MHMP

   Mgr. Mario Mesany – pedagog

   Alžběta Brzoňová – žákyně

   Ondřej Moštěk – žák

6. Obory vzdělání a vzdělávací programy konzervatoří a VOŠ, které škola vyučuje a jsou zařazeny ve školském rejstříku

škola	kód forma vzdělávání	název oboru / vzdělávacího programu	cílová kapacita oboru / programu	poznámka (uveďte, pokud obor nebyl vyučován, je dobíhající, atd.)
Konzervatoř	82-44-M/001 denní	Hudba	340	nebyl vyučován
	82-44-M/01 denní	Hudba	340	
	82-44-N/001 denní	Hudba	340	nebyl vyučován
	82-44-P/01 denní	Hudba	340	
	82-45-M/01 denní	Zpěv	48	
	82-45-P/01 denní	Zpěv	48	
	82-47-M/001 denní	Hudebně dramatické umění	180	nebyl vyučován
	82-47-M/01 denní	Hudebně dramatické umění	180	
	82-47-N/001 denní	Hudebně dramatické umění	180	nebyl vyučován
	82-47-P/01 denní	Hudebně dramatické umění	180	
Vyšší odborná škola	82-44-N/01 denní	Hudba – zaměření Jazz	60	Platnost do 31. 8. 2028
	82-47-N/02 denní	Tvorba textu a scénáře	60	Platnost do 31. 8. 2026

7. Změny ve skladbě oborů vzdělání / vzdělávacích programů oproti školnímu roku 2024/2025:

   a) nové obory / programy: nebyly ve školním roce 2025/2026 zavedeny.

   b) zrušené obory / programy: nebyly ve školním roce 2025/2026 provedeny.

8. Stručné vyhodnocení naplňování cílů školního vzdělávacího programu za školní rok 2025/2026

Cíle ŠVP HUDBA, ZPĚV, HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ - Muzikál se ve školním roce 2025/2026 dařilo naplňovat.

Žáci byli mimořádně úspěšní v hudebních soutěžích u nás i v zahraničí, zúčastnili se prestižních hudebních festivalů. Velký počet žáků byl přijat ke studiu na VŠ.

9. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb:

uvedená v rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku:

Roškotova 4/1692, 140 00 Praha 4 Braník (nemovitý majetek zřizovatele)

10. Stručná charakteristika materiálně technického vybavení právnické osoby

Rozšíření materiálně technické základny školy ve školním roce 2025/2026:

- Provedení akustické úpravy učeben 205A, 206A a 207A.
- Zakoupení celkem 18 licencí notačního programu Dorico Pro. Program instalován v počítačové učebně, v učebně oddělení skladby a na PC oddělení skladby. Pro oddělení skladby (PC učebna 111A) zakoupen balík V Collection 11 Pro a DAW Ableton Live 12 (2 licence).
- Úprava školní bezdrátové sítě pro její další zlepšení - instalace PoE switchů a nových přístupových bodů ve standardu 802.11ac a 802.11ax.
- Vnitřní informační systém školy zajištěn zařízením digital signage ve spojení s TV panelem v recepci školy. Umožnění lepší prezentace školních akcí a rychlejšího předávání aktuálních informací.
- Pro potřeby klavírního oddělení zakoupena nová zvuková karta pro práci v předmětu elektronické klávesové nástroje. Na oddělení povinného klavíru pořízeno digitální stage piano Roland. Do školního studia zakoupen mixpult Tascam, sluchátkový zesilovač téže značky a digitální keyboard S49 mk3. Do učebny 511B zakoupeny reprobedny. Pro účely kytarového oddělení pořízeno kombo MARKBASS Traveller a pro výuku kytarového doprovodu na oddělení VOŠ Tvorba textu a scénáře kytarové modelingové kombo Katana.
- Učebna VOŠ 211A upravena a zastaralá křídová tabule vyměněna za tabuli typ tryptych s potiskem křídel a možností projekce na středovou plochu. V učebně VOŠ Tvorba textu a scénáře 120B provedena změna uspořádání a instalace původní velkoplošné TV na nástěnný držák.
- Na oddělení hudební teorie, všeobecně vzdělávacích předmětů, skladby, muzikálové oddělení a domov mládeže zakoupeny nové počítače (celkem 10ks). Pro potřeby vedoucí ESÚ zakoupen notebook a pro potřeby vedení školy telefon Apple.
- Síťový virtualizační server z důvodu přechodu na novou virtualizační platformu upgradován o SSD disky, RAM paměť a 10Gbps síťovou kartu.
- Pro potřeby domova mládeže zakoupena nová pračka, výbava společenské místnosti (sedací souprava). Pořízeno nové vybavení společných prostor a kanceláře vedoucí DM.
- Provedení rekonstrukce hlavního vstupu do budovy. Změna prostoru vstupní rampy a zádveří, instalace nových vstupních dveří.

- Vnitřní schodiště v celé budově plně opravena a opotřebovaná podlahová krytina a schodnice nahrazeny pevnou litou vrstvou s moderním barevným vzorem. Stejným způsobem upraveny relaxační zóny v prostoru balkonků.
- Knihovna Konzervatoře a VOŠ Jaroslava Ježka je od září 2012 účelovým zařízením školy. Zaměřuje se na publikace týkající se jazzu, populární a klasické hudby; nezbytnou součástí fondu jsou i všeobecně vzdělávací publikace a další materiály související s vyučovanými předměty ve škole. Knihovna nabízí možnost nahlédnout do archivu absolventských prací. K 31. 8. 2026 knihovna má 7275 knihovních jednotek, z toho knih – 3251, audio-video – 768, ostatních (hudebniny, absolventské práce, periodika) – 3256. Počet uživatelů knihovny byl 360, celkový počet výpůjček byl 204.

II. Pracovníci právnické osoby

1. Pedagogičtí pracovníci

a) počty osob (údaje ze zahajovacích výkazů) – k 30. 9. 2025

škola	ředitel a zástupce ředitele fyzické osoby celkem	ředitel a zástupce ředitele přepočtení na plně zaměstnané	interní učitelé fyzické osoby celkem	interní učitelé přepočtení na plně zaměstnané	externí učitelé fyzické osoby celkem	externí učitelé přepočtení na plně zaměstnané	pedagogičtí pracovníci fyzické osoby celkem	pedagogičtí pracovníci přepočtení na plně zaměstnané celkem
Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka	5	5	153	111,8	5	5	158	112,4
Konzervatoř	5	5	140	100,7	0	0	140	100,7
VOŠ	5	5	38	11,1	5	0,6	43	11,7

b) kvalifikovanost pedagogických pracovníků (stav ke dni vyplnění zahajovacího výkazu)

škola	počet pedagogických pracovníků		celkem % z celkového počtu pedagogických pracovníků
Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka	kvalifikovaných	158	100%
	nekvalifikovaných	0	0%

c) věková struktura pedagogických pracovníků

počet celkem ve fyzických osobách k 31. 12. 2025	v tom podle věkových kategorií					
	do 20 let	21 – 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	61 a více let
	0	13	22	58	33	32

d) další vzdělávání pedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
doplňující pedagogické studium	1	Studium pedagogiky pro učitele odborných předmětů	1	Vzdělávací institut Středočeského kraje
školský management	-	-	-	-
rozšiřování aprobace	-	-	-	-

Semináře a kurzy - studium k prohloubení odborné kvalifikace 2025/2026

Vzdělávací instituce	Počet pedagogů	Druh vzdělávání
NPI	1	Kvalifikační studium pro ředitele škol
Zřetel, s.r.o.	1	Studium pro ředitele škol a školských zařízení
Descartes, v.o.s.	1	Základy sebeobrany pro pedagogické pracovníky
Gymnázium Paměti národa, s.r.o.	1	Mezní situace a problém životního smyslu
Descartes, v.o.s.	1	Artefiletika a střípky arteterapie ve školním prostředí
Sdružení učitelů francouzštiny, z.s.	1	Sympozium SUF
Ivo Suchomel	1	AI pro učitele angličtiny
Než zazvoní, s.r.o.	90	Generace Z
CEO Cognitio-Scan, s.r.o.	53	Umění vzájemné spolupráce
Pink Box Philosophy, s.r.o.	1	Umění dotazování
Descartes, v.o.s.	1	Music Culture and its Influence
Konsent, z.s.	1	Sexuální a vztahová výchova

Asociace sbormistrů ČR, z.s.	1	Letní seminář Klubu sbormistrů
Francouzský institut v Praze	1	Kurz francouzštiny
OUP (Oxford University Press)	1	For the love of teaching - konference pro učitele angličtiny
Descartes, v.o.s.	1	US music culture and its influence
Institut Zahrada pro duši	1	Trauma a závislost

e) jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací (dle zákona o ped. prac.)	5
	bez odborné kvalifikace (dle zákona o ped. prac.)	0
	rodilý mluvčí	0

2. Nepedagogičtí pracovníci školy (údaje za celou právnickou osobu)

a) počty osob

fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
16	15

b) další vzdělávání nepedagogických pracovníků

Semináře a kurzy

Vzdělávací instituce	Počet zaměstnanců	Druh vzdělávání
Seyfor Vema	1	Personalistika a mzdy
Seyfor Vema	1	Nová legislativa Personalistika a mzdy
Seyfor Vema	1	Jednotné měsíční hlášení zaměstnavatele
Než zazvoní, s.r.o.	5	Generace Z
CEO Cognitio-Scan, s.r.o.	4	Umění vzájemné spolupráce
Aliaves & Co., a.s.	1	Veřejné zakázky malého rozsahu
Aliaves & Co., a.s.	1	Registr smluv

III. Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání

(za každou školu samostatné řádky)

1. Počty tříd/studijních skupin a počty žáků/studentů (údaje ze zahajovacích výkazů)

škola	počet tříd/studijních skupin	počet žáků/studentů
Konzervatoř	47	295
Vyšší odborná škola	6	43

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku, včetně uvedení důvodu
(údaje za každou školu samostatně)

Konzervatoř

- přerušili vzdělávání: 15
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 3
- sami ukončili vzdělávání: 19
- vyloučeni ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 2 — z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 2
- přestoupili na jinou školu: 0
- jiný důvod změny: 0

Vyšší odborná škola

- přerušili vzdělávání: 2
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 0
- sami ukončili vzdělávání: 5
- vyloučeni ze školy: 0
- nepostoupili do vyššího ročníku: 0 — z toho nebylo povoleno opakování: 0
- přestoupili z jiné školy: 0
- přestoupili na jinou školu: 0
- jiný důvod změny: 0

2. Průměrný počet žáků na třídu/studijní skupinu a učitele (stav dle zahajovacího výkazu)

škola	průměrný počet žáků/studentů na třídu/skupinu	průměrný počet žáků/studentů na učitele
Konzervatoř	6,3	3
Vyšší odborná škola	6,2	4

3. Žáci s trvalým bydlištěm v jiném kraji (stav dle zahajovacího výkazu)

škola	**kraj**	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Plzeňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	**CELKEM**
Konzervatoř	počet žáků celkem	19	8	17	6	21	24	11	5	10	19	46	19	11	**216**
	z toho nově přijatí	4	1	2	1	5	6	1	1	2	2	8	6	2	**41**
Vyšší odborná škola	počet studentů celkem	3	1	1	0	0	1	0	0	0	4	9	4	2	**25**
	z toho nově přijatí	2	1	1	0	0	0	0	0	0	1	3	1	1	**10**

4. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků (po opravných zkouškách a doklasifikaci)

škola	**Konzervatoř**	
z celkového počtu žáků:	prospělo	147
	prospělo s vyznamenáním	106
	neprospělo	5
	opakovalo ročník	2
počet žáků s uzavřenou klasifikací do 30. 6.		250
tj. % z celkového počtu žáků		98,8
průměrný počet zameškaných hodin na žáka		82,62
z toho neomluvených		0,56

5. Výsledky absolutorií a maturitních zkoušek

škola	Konzervatoř	ABSOLUTORIA	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		29	není zavedeno
z toho konali zkoušku opakovaně		1	není zavedeno
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		3	není zavedeno
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	19	není zavedeno
	prospěl	10	není zavedeno
	neprospěl	0	není zavedeno

škola	Vyšší odborná škola	ABSOLUTORIA	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet studentů, kteří konali zkoušku		11	není zavedeno
z toho konali zkoušku opakovaně		2	není zavedeno
počet studentů závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		0	není zavedeno
počet studentů, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	5	není zavedeno
	prospěl	5	není zavedeno
	neprospěl	0	není zavedeno
	*u 1 absolventa chybí absolventský výkon		

škola	Konzervatoř	MATURITNÍ ZKOUŠKY	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		47	není zavedeno
z toho konali zkoušku opakovaně		6	není zavedeno
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		0	není zavedeno
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	13	není zavedeno
	prospěl	31	není zavedeno

	neprospěl	3	není zavedeno
	nedokončili z důvodu omluvy	0	není zavedeno

6. Přijímací řízení do 1. ročníků školního roku 2026/2027

Konzervatoř

skupina oborů vzdělání, kód, název	**82-44-M,P/01 Hudba**	
Přijímací řízení pro školní rok 2026/2027 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	121
	počet kol přijímacího řízení celkem	3
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	50
	z toho v 1. kole	49
	z toho ve 2. kole	1
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	
	počet nepřijatých celkem	45
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: x	
	obor: x	
Počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2026/2027		není zavedeno

* 3 uchazeči z celkového počtu přijatých nenastoupí

skupina oborů vzdělání, kód, název	**82-45-M, P/01 Zpěv**	
Přijímací řízení pro školní rok 2026/2027 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	41
	počet kol přijímacího řízení celkem	1
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	5
	z toho v 1. kole	5

	z toho ve 2. kole	0
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	0
	počet nepřijatých celkem	27
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: x	
	obor: x	
Počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2026/2027		není zavedeno

skupina oborů vzdělání, kód, název	**82-44-M,P/01 Hudebně dramatické umění**	
Přijímací řízení pro školní rok 2026/2027 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	38
	počet kol přijímacího řízení celkem	1
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	8
	z toho v 1. kole	8
	z toho ve 2. kole	0
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	0
	počet nepřijatých celkem	27
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: x	
	obor: x	
Počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2026/2027		není zavedeno

Vyšší odborná škola

skupina oborů vzdělání, kód, název	**82 Umění a užité umění 82-44-N/01 Hudba - zaměření jazz**	
Přijímací řízení pro školní rok 2026/2027 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	25
	počet kol přijímacího řízení celkem	2
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	8
	z toho v 1. kole	5
	z toho ve 2. kole	3
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	0
	počet nepřijatých celkem	17
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: x	
	obor: x	
Počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2026/2027		není zavedeno

skupina oborů vzdělání, kód, název	**82 Umění a užité umění 82-47-N/02 Tvorba textu a scénáře**	
Přijímací řízení pro školní rok 2026/2027 (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	17
	počet kol přijímacího řízení celkem	2
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	10
	z toho v 1. kole	8
	z toho ve 2. kole	2
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	0
	počet nepřijatých celkem	7
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: x	
	obor: x	

Počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2026/2027	Není zavedeno

7. Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin

Počty cizinců z jednotlivých zemí (dle zahajovacího výkazu)

Země	Konzervatoř počet žáků	Vyšší odborná škola počet studentů
Bělorusko	1	0
Moldavsko	1	0
Slovensko	2	2
Ukrajina	6	0
Filipíny	1	0

Žáci a studenti cizinci jsou do školního prostředí velmi rychle a dobře integrováni díky vstřícné a přátelské atmosféře, a to jak ze strany žáků tak pedagogů. Pedagogové ČJL jsou v úzkém kontaktu s výchovným poradcem, který v případě slabších výsledků ve vzdělávání osloví žáka a doporučí kurzy českého jazyka pro žáky SŠ s odlišným mateřským jazykem (OMJ). Tyto kurzy jsou pro středoškoláky bezplatné a konají se v Jazykové škole hl. m. Prahy. Kurzy vznikly jako podpora projektu Výuka českého jazyka pro žáky středních škol s odlišným mateřským jazykem, kterou schválila Rada hl. m. Prahy, za účelem prevence školního neúspěchu a zároveň přípravy pro úspěšné složení maturitní zkoušky.

8. Podpora žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Ve vzdělávání v konzervatoři a VOŠ se setkáváme s žáky se speciálními vzdělávacími potřebami.

Škola volí vhodné metody a formy výuky: individuální tempo, formy zkoušení přizpůsobené danému žákovi se SVP, případně je vytvořen individuální vzdělávací plán. Výchovný poradce je v úzkém kontaktu s pedagogy, kteří žáky se SVP vyučují. Případné problémy nebo potřeby jsou řešeny bezodkladně. Škola spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními.

9. Vzdělávání nadaných žáků a studentů a zajištění podpory žáků a studentů mimořádně nadaných

Díky specifice výuky na konzervatoři a VOŠ pedagogové přistupují ke každému žákovi či studentovi velmi individuálně a volí rozsah a tempo výuky, které citlivě rozvíjí nadání žáka.

10. Ověřování výsledků vzdělávání

Ve školním roce 2025/2026 bylo realizováno formou Maturita nanečisto – ČJL na podzim 2025, AJ na jaře 2026.

11. Školní vzdělávací programy

Ověřování, stav přípravy školních vzdělávacích programů, zhodnocení situace

Od 1. 9. 2014 jsou žáci vzděláváni dle školních vzdělávacích programů platných od 1. 9. 2012 počínaje 1. ročníkem (ve znění revize z 1. 9. 2014).

K 1. 9. 2025 pro školní rok 2025/2026 byly vydány dodatky ŠVP HUDBA, ŠVP ZPĚV a ŠVP HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ – Muzikál. Zapracovány byly změny týkající se dotace hodin, změn názvů předmětů, obsahu vzdělávání a obohacení učebního plánu atraktivním novým hromadným nepovinným předmětem Ozvučování hudebních těles v ŠVP HUDBA a ŠVP ZPĚV. Změny vycházely z dlouhodobých zkušeností vyučujících.

Zásadní změna, která se promítla ve všech třech ŠVP, souvisí se změnou ze srpna 2023 RVP SOV v oblasti ICT. Týká se zavedení nového pojetí Informatického vzdělávání (s nově koncipovanou Digitální kompetencí a průřezovým tématem Člověk a digitální svět) ve všeobecně vzdělávací složce kurikula**.** Dosavadní název předmětu Informační a komunikační technologie (IKT) se mění na Informatické vzdělávání (INF).

12.Jazykové vzdělávání a jeho podpora

Hlavním cizím jazykem na Konzervatoři a VOŠ Jaroslava Ježka je jazyk anglický. Je vyučován v několika skupinách v ročníku dle dosažené úrovně žáků. Výstupem je maturitní a absolventská zkouška. Výuku zajišťují tři kvalifikovaní a zkušení pedagogové.

V zaměření populární zpěv je zaveden v souladu s RVP druhý cizí jazyk, a to jazyk francouzský. Výuku zajišťují dva kvalifikovaní a zkušení pedagogové.

13. Vzdělávací programy VOŠ

Výuka na VOŠ probíhala dle vzdělávacích programů v souladu s akreditací.

Platnost akreditace od 1. září 2020 do 31. srpna 2026 pro vzdělávací program 82-47-N/02 Tvorba textu a scénáře.

Národní akreditační úřad udělil akreditaci s platností od 1. září 2026 do 31. srpna 2032 na základě ředitelem školy předložené žádosti o akreditaci změny a prodloužení platnosti akreditace vzdělávacího programu Tvorba textu a scénáře vypracovaného dle kritérií NAÚ.

Platnost akreditace od 1. září 2022 do 31. srpna 2028 pro vzdělávací program 82-44-N/01 Hudba – zaměření Jazz.

IV. Údaje o Domově mládeže

1. Domov mládeže (při škole)

a) Vybavení domova mládeže (údaje ze zahajovacího výkazu)

		Počet
Počet ložnic celkem		40
v tom	1 až 3 lůžkových	40
	4 až 6 lůžkových	-
	7 až 10 lůžkových	-
	11 a více lůžkových	-
Společenské místnosti a klubovny		2

b) Počty ubytovaných žáků podle typu školy (údaje ze zahajovacího výkazu)

typ školy	počet ubytovaných	z toho ze škol zřizovaných HMP
základní (vč. speciálních)	-	-
gymnázium	0	0
SOŠ	-	-
konzervatoř	98	98
SOU, OU a U	-	-
speciální a praktické SŠ	-	-
VOŠ	1	1
jiné (specifikujte)	-	-
celkem	**99**	**99**

c) Naplněnost domovů mládeže

počet ubytovaných ve šk. roce 2024/2025	kapacita	naplněnost v %
	100	99

d) Žádosti o ubytování v domově mládeže

- počet žádostí celkem - 109
- z toho počet žádostí, kterým nebylo vyhověno - 10
- nejčastější důvody nevyhovění žádosti - nedostatečná kapacita DM, nesplnění podmínek pro přijetí

e) Změny v počtech ubytovaných v průběhu školního roku

V průběhu školního roku 7 studentů zrušilo ubytování z důvodu přestěhování, ubytování v soukromí, přerušení nebo ukončení studia. Na uvolněná místa nastoupilo v průběhu školního roku 7 nových studentů.

f) Další údaje o ubytovaných

Ubytovaní v DM KJJ byli žáci a studenti Konzervatoře a VOŠ Jaroslava Ježka.

g) kvalifikovanost pedagogických pracovníků DM

Počet pedagogických pracovníků		Celkem % z celkového počtu pedagogických pracovníků
Kvalifikovaných	7	87,5%
Nekvalifikovaných	1	12,5%

h) věková struktura pedagogických pracovníků DM

počet celkem ve fyzických osobách k 31. 12.2025	v tom podle věkových kategorií					
	do 20 let	21 – 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	61 a více let
	0	0	2	2	2	2

V. Aktivity právnické osoby
- Prezentace škol a školských zařízení na veřejnosti

1. Výchovné a kariérní poradenství

Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka nabízí výchovné a kariérní poradenství, které zajišťuje výchovná poradkyně Mgr. Jitka Farkašová. Spolupráce s PPP pro Prahu 4 (především s Mgr. Ivanou Červovou, psycholožkou ppp) je průběžná a aktivní po celý školní rok. Do PPP byli doporučeni žáci především s problémy: poruchy soustředění, poruchy učení. Oblast výchovného poradenství ve škole je zaměřena nejčastěji na problematiku školní neúspěšnosti, nebo podpory žákům s dlouhodobějšími zdravotními problémy.

Výchovná poradkyně spolupracuje s třídními učiteli, s pedagogy a vedením školy. Vzhledem k tomu, že v konzervatoři studují žáci se SVP, výchovná poradkyně je v častém kontaktu se SPC a PPP.

Ve škole od února 2026 působí školní psycholožka Mgr. et Mgr. Mária Husovská, která poskytuje individuální psychologické služby žákům. Úzce spolupracuje s metodikem prevence na realizace aktivit zaměřených na podporu wellbeingu a duševního zdraví žáků, poskytuje poradenskou činnost v technikách a hygieně učení pro žáky.

2. Prevence rizikového chování

Prevence rizikového chování je systémovou náplní výuky v předmětech všeobecně vzdělávacích, především v předmětech pedagogika, psychologie, zdravý životní styl, základy společenských věd. Aktivity realizované pro žáky těchto předmětů jsou otevřené pro všechny žáky školy, realizuje Mgr. Ing. Kateřina Holubová – metodik prevence.

Ve škole jsou dostupné užitečné adresy a telefonní čísla, u výchovného poradce jsou k dispozici kontakty na Linku důvěry, Linku bezpečí, je zde seznam ordinací AT, poraden pro rodinu apod.

Na hodinách Základy společenských věd, Svět v souvislostech a Zdravý životní styl se pracuje s didaktickými materiály z portálu JSNS, Didaktikon (UK), www.obcankari.cz, Nevypusť duši, Paměť národa, Facing History, aj.

- Filmová projekce „Sbormistr“, téma manipulace a zneužití moci; napříč ročníky, říjen 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Aneta Galková
- Výstava „La Strada“, Kreslená pravda – Obchodování s lidmi očima mladých umělců jako podnět k veřejné diskuzi a ochraně lidských práv, Galerie u Františkánů, Praha 1; pro žáky 6. M, listopad 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Interaktivní vzdělávací workshop „Co tě čeká a nemine po škole“, pořádaný neziskovou organizací Nekrachni. Cílem tohoto programu je připravit mladé lidi na reálný svět dospělých a na finanční povinnosti, které ve škole běžně nezažijí. Pro žáky 2. ročníků, prosinec 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Workshop Lesní mysli, (trénink dovedností vedoucích k životní rovnováze); napříč ročníky, červen 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Setkání metodičky prevence a školní psycholožky se žáky 1. ročníků, téma - zkušenosti z prvního roku vzdělávání v konzervatoři, červen 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. et Mgr. Mária Husovská

3. Ekologická výchova a environmentální výchova

Realizují se v rámci výuky všeobecně vzdělávacích předmětů.

4. Aktivity zaměřené na prohloubení kulturního, historického a občanského rozhledu

Realizují se v rámci výuky všech všeobecně vzdělávacích předmětů – průřezová témata Občan v demokratické společnosti, Člověk a svět práce, Člověk a digitální svět.

- Studentské volby do Poslanecké sněmovny, cíl - přispět k zodpovědnému a aktivnímu občanství nejmladších voličů, ale i budoucích prvovoličů, organizuje Člověk v tísni; napříč ročníky, září 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Telka slaví 70 let – Interaktivní výstava v České televizi (prostory Galerie ČT); pro žáky 6. M, září 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- CAMP: Centrum Architektury a Městského Plánování – multimediální galerie se zaměřením na budoucnost měst; pro žáky 6. M, září 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Výstava: Barvy paměti – interaktivní černobílá výstava, kde každé vystavené dílo vzniklo jako součást intervence, jež měla za cíl nejen procvičit paměť, ale především probudit radost, vzpomínky a chuť tvořit. Knihovna Jabok; pro žáky 6. M, září 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Výstava „KOSMAS 900: Kronika v čase“, připomíná autora nejstarší české kroniky, od jehož úmrtí uplynulo v roce 2025 900 let; Galerie Klementinum; pro žáky 2. ročníku, říjen 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Aneta Galková
- PAW: Prague Art Week, festival vizuálního umění, Galerie Mánes; pro třídu 6. M, říjen 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Výstava – Kateřina Vincourová: Skin Care, reflexe napětí mezi vnitřní introspekcí jedince a soudobými společenskými narativy či architekturou lidských vztahů, Galerie Rudolfinum; pro třídu 6. M, říjen 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Vogue Art Project: IT BAG, téma - Látková taška jako galerijní objekt, Nákupní galerie Mánes; pro třídu 6. M, říjen 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Poznávací zájezd do Irska, pořádaný CK Londonway; napříč ročníky, říjen 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. David Famfulík, Mgr. Michaela Petříčková
- Výstava pořádaná UMPRUM, která představila několik výstavních projektů, prezentujících tvorbu studentů, absolventů i mezinárodní spolupráci; pro třídu 6. M, listopad 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Festival „Týden vědy“, pořádaný Akademií věd ČR, největší vědecký festival v České republice přibližující práci pracovišť Akademie věd ČR a dalších institucí; pro třídu 6. M, listopad 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Pietní akce 17. listopad – Národní třída; pro třídu 6. M, listopad 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová

- Divadelní představení Hamlet, divadlo ABC, tragédie myšlení a činu, kde si lež hraje na pravdu, zrádci na přátele a vrah na dobrého vládce; napříč ročníky, listopad 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Aneta Galková
- Koncert ve Vojenském kostele sv. Jana Nepomuckého, představení žesťových nástrojů; pro žáky 1. a 2. ročníku v rámci předmětu nauka o nástrojích, prosinec 2025, realizace Mgr. Jiří Krýsl
- Projekt Debata pro loutky, Divadlo Archa, téma – jak člověka při komunikaci ovlivňuje vědomí toho, s kým mluví; pro žáky 1. ročníku, prosinec 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Výstava současného umění „Salon Mánes 2025: Umění bez hranic“, Malá síň Galerie Mánes; pro třídu 6. M, prosinec 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Velká retrospektivní výstava Mariny Abramović, Albertina Modern Wien; výstava Gothic Modern, Albertina Museum Wien; pro žáky 5. a 6. ročníku v rámci předmětu dějiny umění, prosinec 2025, realizace Mgr. Kristýna Jirátová, Ph.D.
- Projekce „Velký vlastenecký výlet“, film sleduje cestu tří českých příznivců Vladimira Putina na válečnou Ukrajinu; napříč ročníky, prosinec 2025, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Ivana Portlová
- Světová výstava „Titanic“ - nabízí stovky originálních artefaktů vyzdvižených z vraku lodi na dně Atlantiku, věrné rekonstrukce kajut, salónků i strojovny, osobní příběhy cestujících a možnost sáhnout si na ledovec, PVA EXPO PRAHA; pro žáky 1. ročníku, leden 2026, realizace Mgr. Michaela Petříčková
- Výstava Galerie IFP II 35, současná výtvarná tvorba, Francouzský institut; pro třídu 6. M, leden 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Divadelní představení „Mefisto“, varovný pohled na osud herce, pro kterého se hraní stalo životní rolí, Státní opera; napříč ročníky, leden 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Aneta Galková
- Výstava „ Body Worlds“, téma – vhled do komplexní struktury těla a hlubší porozumění zdraví, obchodní centrum Westfield Chodov; pro žáky 2. ročníku, únor 2026, Mgr. Jana Vrchovecká
- Workshop První pomoci; napříč ročníky, únor 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Projekt 2025/2026 „Teplo a světlo pro Ukrajinu“, ve spolupráci s organizací Junák – český skaut, iniciativa žáků; napříč ročníky, únor 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Výstava Dvojník – nahlédnutí do světů, kde se člověk setká sám se sebou, komentovaná prohlídka, GHMP Dům U kamenného zvonu; napříč ročníky, březen 2026, realizace Mgr. Kristýna Jirátová, PhD.
- Anežský klášter, výstava středověkého umění s výkladem; pro žáky 1. ročníku, březen 2026, realizace Mgr. Aleš Sedlák
- Festival „Jeden svět“; napříč ročníky, březen 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Workshop „Sochat zvuky“, téma – význam různé zvukové kompozice na proměnu emočního a obsahového vyznění videa, hledání hranic mezi zvuky a hudbou, Kunsthalle Praha; pro žáky 2. ročníku, březen 2026, realizace Mgr. Jana Vrchovecká

- „Muzeum Smyslů Praha“, téma - smysly ožívají díky exponátům a interaktivním zážitkům; pro žáky 6. ročníků v rámci předmětů pedagogika a psychologie, duben 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Agnieszka Twardoch
- Hudebně – divadelní kompozice Orchestr BERG: Předřeč šelmy, vychází z autobiografie o střetu člověka s medvědem a cestě divočinou, divadlo Alfred ve dvoře; napříč ročníky, květen 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová, Mgr. Jiří Krýsl
- Workshop na téma bezpečnosti v občanské společnosti; pro žáky 1. ročníku, červen 2026, realizace Mgr. Ing. Kateřina Holubová
- Exkurze České muzeum hudby; pro žáky 1. a 2. roč. v rámci předmětu nauka o nástrojích, červen 2026, realizace Mgr. Jiří Krýsl
- Národní pedagogické muzeum J. A. Komenského, dějiny školství, učitelstva, vzdělanosti; pro žáky 5. ročníku v rámci předmětu pedagogika, červen 2026, realizace Mgr. Jana Vrchovecká

5. Výchova k udržitelnému rozvoji

Realizuje se průběžně ve všeobecně vzdělávacích předmětech, ve spojení s ekologickou a environmentální výchovou.

6. Školy v přírodě, vzdělávací a poznávací zájezdy, sportovní kurzy

Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka vzhledem ke svému zaměření neorganizuje školy v přírodě, ani sportovní kurzy.

7. Školní a mimoškolní aktivity

Přehled nejvýznamnějších vystoupení a akcí Konzervatoře a Vyšší odborné školy Jaroslava Ježka ve školním roce 2025/2026

Datum	Název aktivity
17. 9. 2025	Koncert žáků odd. populárního zpěvu, Jazzklub U Staré paní, Praha 1 – pod vedením Tomáše Neumanna
10. - 14. 10. 2025	Koncerty studentů KJJ VOŠ na Big Band Festival Dortmund – pod vedením Milana Svobody
16. 10. 2025	Koncert Big Bandu VOŠ KJJ a East West European Jazz Orchestra v rámci projektu East – West European Jazz Orchestra TWINS 2025/2026, Divadlo U Valšů, Praha 1 - pod vedením Milana Svobody
30. 10. 2025	Koncert Big Band VOŠ KJJ, Klub Mandragora, Korunní, Praha 2, pod vedením Milana Svobody
4. 11. 2025	Recitál studenta VOŠ – kytara jazz, Jazz Club U Malého Glena, Praha 1, realizace Milan Svoboda

11. 11. 2025	Recitál studenta VOŠ – trombon jazz, Jazz Club U Malého Glena, Praha 1, realizace Milan Svoboda
18. 11. 2025	Recitál studentky VOŠ – zpěv jazz, Jazz Club U Malého Glena, Praha 1, realizace Milan Svoboda
24. 11. 2025	Koncert smyčcového orchestru KJJ ve spolupráci s Pražským smíšeným sborem, kostel sv. Martina ve zdi, Praha 1 – pod uměleckým vedením Václava Dlaska
28. 11. 2025	Koncert žáků smyčcového oddělení, Sál ZUŠ Pštrossova, Praha 2, pod vedením Marko Ference
1. 12. 2025	Koncert žáků odd. populárního zpěvu, Jazzklub U Staré paní, Praha 1 – pod vedením Tomáše Neumanna
1. 12. 2025	Koncert žáků flétnové třídy pedagogů Maria Mesanyho a Petra Graua, Muzeum Antonína Dvořáka, Praha 2, pod vedením Maria Mesanyho
8. 12. 2025	Koncert ze skladeb žáků odd. skladby, Divadlo Debut, Praha 4, pod vedením Tomáše Sýkory
17. 12. 2025	Nalaďte se v metru – hudební program souborů KJJ a VOŠ ve spolupráci s Dopravním podnikem hl. m. Prahy, stanice Náměstí republiky, Praha 1
11. 1. 2026	Sólový recitál - Matyáš Papp, žák klavírního oddělení, Jaz Dock, Praha 5, realizace J. Wagner
22. 1. 2026	Koncert žáků flétnové třídy Aleny Křiklánové, Sál Jana Drtiny, Konzervatoř Jana Deyla, Praha 1, pod vedením Aleny Křiklánové
27. 1. 2026	Pololetní koncert ansámblů VOŠ KJJ, Jazz Dock, Praha 5 - pod vedením Milana Svobody
28. 1. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
3. - 4. 2. 2026	OPEN CASES – celoškolní přehlídka souborů KJJ ve Velkém sále konzervatoře - pod vedením Maria Mesanyho a Ondřeje Kabrny
10. 2. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
26. 2. 2026	Koncert Big Band VOŠ KJJ, Klub Mandragora, Korunní, Praha 2, pod vedením Milana Svobody
27. 2. 2026	Koncert Big Band VOŠ KJJ, Novoměstská radnice, Praha 2, pod vedením Milana Svobody

3. 3. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
4. 3. 2026	Koncert ze skladeb žáků odd. skladby, Atrium Žižkov, Praha 3, pod vedením Tomáše Sýkory
10. 3. 2026	Koncert žáků odd. povinného klavíru, Sál školy, pod vedením Marcely Macarové
11. 3. 2026	Koncert klavírního oddělení a souborů KJJ v Jazz Docku - pod vedením Jaroslava Wagnera
12. 3. 2026	Koncert žáků odd. povinného klavíru ze třídy Laury Mikel Vlkové, Velký sál školy, pod vedením Laury Mikel Vlkové
17. 3. 2026	„Synťákový“ koncert se žáky klavírního odd. KJJ, Klub Vinohrady, Vinohradský pivovar, Praha 10 - pod vedením Jiřího Neužila
18. 3. 2026	Večírek komorní hudby, koncert žáků KJJ, Velký sál školy, pod vedením Kristiny Kasíkové
19. 3. 2026	Koncert Big Band VOŠ KJJ, Klub Mandragora, Korunní, Praha 2, pod vedením Milana Svobody
24. 3. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
25. 3. 2026	Akordeonový koncert ze třídy žáků Ladislava Horáka, Velký sál školy, pod vedením Ladislava Horáka
26. 3. 2026	„KJJ v Radiocafé“, koncert žáků KJJ, Radiocafé Český rozhlas, Praha 1, realizace Irena Černíčková
27. 3. 2026	Koncert žáků smyčcového oddělení, Sál ZUŠ Pštrossova, Praha 2, pod vedením Marko Ference
14. 4. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
21. 4. 2026	VOŠ Jazz recitál: koncert studentů VOŠ U Malého Glena, Praha 1, pod vedením Milana Svobody
23. 4. 2026	„Čapkoviny aneb Žijeme s knihou“ – vystoupení žáků odd. populárního zpěvu v rámci vyhlášení výsledků celostátní literární soutěže, Městská knihovna Praha, pod vedením Tomáše Neumanna
23. 4. 2026	„Komorní koncert: To nejlepší z muzikálů“, vystoupení žáků muzikálového odd., Vršovický zámeček, Praha 10, pod vedením Tomáše Neumanna
27. 4. 2026	Koncert žáků flétnové třídy Aleny Křiklánové, Muzeum Bedřicha Smetany, Praha 1, pod vedením Aleny Křiklánové

28. a 29. 4. 2026	Divadelní absolventské představení muzikálu Chicago – žáci muzikálového oddělení, Velký sál školy, pod vedením Yvony Balašové
29. 4. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
29. 4. 2026	Nalaďte se v metru – hudební program souborů KJJ a VOŠ ve spolupráci s Dopravním podnikem hl. m. Prahy, vybrané stanice metra - pod vedením Ondřeje Kabrny a Josefa Krůška
29. 4. 2026	Koncert žáků flétnové třídy pedagogů Maria Mesanyho a Petra Graua, Muzeum Antonína Dvořáka, Praha 2, pod vedením Maria Mesanyho
30. 4. 2026	Koncert žáků klavírní třídy Iriny Parker, Zrcadlová síň Klementina, Praha 1, pod vedením Iriny Parker
30. 4. 2026	„KJJ v Radiocafé“, recitál Daniela Žižky – žáka odd. populárního zpěvu ze třídy Eduarda Klezly, Radiocafé Český rozhlas, Praha 1, realizace Irena Černíčková
7. 5. 2026	Koncertní provedení absolventské skladby Štěpána Daňka – žáka skladatelského odd. KJJ, koncertní mše „The Starfall Mass“ pro big band, sbor a sólisty, bazilika sv. Ludmily, Náměstí Míru, Praha 2, pod vedením Tomáše Sýkory
9. 5. 2026	Koncert žáků kytarového odd. KJJ v rámci festivalu Kytara v Českém ráji, ZUŠ Turnov, pod vedením Jaromíry Ježkové
10. 5. 2026	„KJJ v Obecním domě“ – koncert žáků KJJ, Smetanova síň – Obecní dům, Praha 1, realizace Irena Černíčková
12. 5. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
12. 5. 2026	Koncert smyčcového orchestru KJJ, Modlitebna Českobratrské církve evangelické, Korunní, Praha 2 – pod uměleckým vedením Václava Dlaska
27. 5. 2026	Vystoupení Big Band VOŠ KJJ v rámci soutěžní přehlídky žákovských Big Bandů „Jazz Fest Competition Žatec“, Letní kino Žatec, pod vedením Milana Svobody
1. 6. 2026	Koncert žáků flétnové třídy Aleny Křiklánové, Sál Jana Drtiny, Konzervatoř Jana Deyla, Praha 1, pod vedením Aleny Křiklánové
9. 6. 2026	Abonentní koncert žáků KJJ, Klášter minoritů, Praha 1, realizace Irena Černíčková
11. 6. 2026	Multižánrový koncert ze skladeb žáků skladatelského odd. KJJ, Jazz Dock, Praha 5 – pod vedením Tomáše Sýkory
17. 6. 2026	Ročníkový koncert studentů VOŠ KJJ, Kino Přítomnost, Praha 3 - pod vedením Milana Svobody a Petra Kalfuse
18. 6. 2026	Koncert žáků smyčcového oddělení, Atrium Žižkov, Praha 3 – pod vedením Marko Ference

23. 6. 2026	Smetanova Litomyšl – Festivalové zahrady: vystoupení školních souborů KJJ
25. 6. 2026	Koncert Big Band VOŠ KJJ, Klub Mandragora, Korunní, Praha 2, pod vedením Milana Svobody
26. 6. 2026	Závěrečný koncert ansámblů VOŠ KJJ, Jazz Dock, Praha 5 - pod vedením Milana Svobody
11. 7. 2026	Festival Marezijazz (mezinárodní festival big bandové hudby), Marezige - Slovinsko, koncert Big Band VOŠ KJJ pod uměleckým vedením Milana Svobody

8. Významné semináře a workshopy Konzervatoře a Vyšší odborné školy Jaroslava Ježka

Datum	Název
16. 9. 2025	Workshop – Jakub Čížek, ředitel SOČR
22. 9. 2025	Workshop - Liam Noble, britský jazzový klavírista, skladatel a aranžér; Paul Clarvis, anglický perkusionista; Jiří Slavík, skladatel a multiinstrumentalista
14. 10. 2025	Workshop – Barbora Kabátková, umělecká vedoucí a dramaturgyně Tiburtina Ensemble
4. 11. 2025	Seminář - Marko Ivanovič, český dirigent a hudební skladatel
28. 11. 2025	Seminář na téma Dvouplátkové nástroje, Anna Červenková, hobojistka Orchestru Národního divadla
2. 12. 2025	Seminář – Petr Ostrouchov, hudebník, právník a podnikatel
2. 12. 2025	Workshop – Adam Nussbaum, americký jazzový bubeník; Jay Anderson, americký jazzový kontrabasista; Libor Šmoldas, český jazzový kytarista
2. 12. 2025	Seminář o možnostech aplikace České elektronické knihovny
6. 1. 2026	Workshop - Ondřej Pivec, skladatel, jazzový pianista a producent
10. 2. 2026	Profilový workshop skladatele – Martin Konvička
23. 2. 2026	Masterclass – Matěj Bursík, český saxofonista a Kai Spatzier, americký jazzový pianista
27. 2. 2026	Workshop na téma Sociální sítě: sebeprezentace – Jan Mazura, skladatel, aranžér, pianista
3. 3. 2026	Workshop na téma Bohuslav Martinů - Aleš Březina, muzikolog a hudební skladatel
11. 3.2026	Workshop – Emilliano Sampaio, brazilský trombonista, dirigent, skladatel
17. 3. 2026	Workshop Muzikant a finance – Marek Lakomý, kulturní manažer, ředitel pražského nezávislého mezinárodního centra současného umění MeetFactory
27. 3. 2026	Workshop – Jiří Štilec, producent, muzikolog
7. 4. 2026	Workshop – Brian Charrette, americký jazzový pianista

8. 4. 2026	Workshop – Peter Bernstein, americký jazzový kytarista
14. 4. 2026	Workshop Petr Nikl – Prchavé partitury, Petr Nikl - český malíř, ilustrátor, spisovatel, hudebník a divadelník
17. 4. 2026	Workshop – Ondřej Brousek, herec, hudebník, skladatel a režisér
17. 4. 2026	Workshop na téma Voicingers On Tour 2026 – mezinárodní putovní hudební festival a vzdělávací platforma zaměřená na jazz, improvizaci a mezikulturní uměleckou spolupráci, Agnieszka Twardoch – jazzová zpěvačka
22. 4. 2026	Workshop – Nicole Zuraitis, americká jazzová zpěvačka, klavíristka, skladatelka, aranžérka
28. 4. 2026	Workshop – Luboš Soukup, jazzový saxofonista a skladatel
5. 5. 2026	Seminář na téma Aid KID – produkční techniky v DAW Ableton
6. 5. 2026	Workshop na téma Kytarové modely (Quad Cortex + Hotone)
15. 5. 2026	Workshop – Petr Onufer, přední český anglista, redaktor, editor a překladatel
20. 5. 2026	Seminář na téma Z Afriky až do blues, Ondřej Kabrna, český jazzový pianista
22. 5. 2026	Workshop – Hedvika Hansalová, zkušená filmová střihačka
2. 6. 2026	Profilový workshop skladatele – Jakub Rataj, skladatel, zvukový designér

9. Spolupráce žáků s profesionálními divadelními scénami a festivaly

Název
Ať žijí duchové, pohádkový muzikál, Divadlo Bez zábradlí, Izabela Jati, muzikálové odd.
Alenka v říši divů, moderní tanečně-vizuální show, Lidový dům Kbely, Izabela Jati, muzikálové odd.
Alenka v říši divů, moderní tanečně-vizuální show, Lidový dům Kbely, Kateřina Žahourová, muzikálové odd.
Divotvorný hrnec, muzikál, Divadlo Hybernia, Miloslav Frýdl, muzikálové odd.
Biograf láska 2: Nový příběh, muzikál, Divadlo Kalich, Miloslav Frýdl, muzikálové odd.
Smetanova Litomyšl – Festivalové zahrady, soubory KJJ - Matyáš Papp Trio, Pluto, Emanon Sextet
Festival Boskovice, vystoupení souboru KJJ - Matyáš Papp Trio

Jazz Open Ostrava, festival, vystoupení souboru KJJ - Matyáš Papp Trio
Bohemia JazzFest – Praha, vystoupení souboru KJJ - Matyáš Papp Trio
Bohemia JazzFest – Plzeň, vystoupení souboru KJJ - Matyáš Papp Trio
Bohemia JazzFest - Brno, vystoupení souboru KJJ - Pluto
Prvorepublikový koncert k 120. výročí narození Jaroslava Ježka, Rudolfinum Praha, Orchestr Ježkovy stopy a Orchestr Paměti národa, účinkování žáka KJJ, hra na housle - smyčcové odd.
Festival Marezijazz (mezinárodní festival big bandové hudby), Marezige - Slovinsko, koncert Big Band VOŠ KJJ pod uměleckým vedením Milana Svobody
Festival di Caracalla, Řím – Itálie, na pozvání Českého centra v Římě vystoupení Big Band VOŠ KJJ pod uměleckým vedením Milana Svobody

10. Spolupráce žáků s významnými instrumentálními tělesy a pěveckými sbory

Název
Pražský smíšený sbor – interpretační kurzy, koncert - žáci oddělení dirigování
Orchestr Ježkovy stopy a Orchestr Paměti národa – koncert březen 2026 Rudolfinum, účinkování žáka KJJ, hra na housle - smyčcové odd.
Jazz Dock Orchestra – moderní big band jazzového klubu, častá spolupráce - Jan Prokop, žák KJJ, hra na trubku - odd. dechových nástrojů
Top Dream Company – přední česká funk-soulová kapela, častá spolupráce – Jan Prokop, žák KJJ, hra na trubku - odd. dechových nástrojů
Jazz Q Martina Kratochvíla a Big Band Milana Svobody, koncert v Jazz Docku, Praha 5 - účinkování žáků a studentů školy
Pražský Big Band Milana Svobody – „50 let na scéně“, slavnostní koncert, Lucerna Music Bar - účinkování žáků a studentů školy

11. Soutěže

Ocenění žáků

Název soutěže	Obor	Ocenění	Jméno žáka	Termín soutěže
Mezinárodní akordeonové dny v Praze Soutěžní hudební festival	akordeon	Zlaté pásmo V. kategorie	Richard Jágr	říjen 2025
Pardubické dechy 2025 11. ročník interpretační soutěže dechových nástrojů	flétna	3. cena II. kategorie	Vendula Fendrychová	říjen 2025
Soutěžní přehlídka konzervatoří a hudebních gymnázií ČR Pardubice	klavír	2. cena II. kategorie	Jan Tetour	listopad 2025
Soutěžní přehlídka konzervatoří a hudebních gymnázií ČR Pardubice	klavír	2. cena I. kategorie	Anastasia Tarus	listopad 2025
Virtuosi per musica di pianoforte Ústí nad Labem	klavír	3. cena IV. kategorie	Josefína Francová	listopad 2025
15. ročník soutěže Jazz Contest 2025 Polsko	jazzový soubor	Finalisté soutěže	Soubor „Now's The Time Sextet“	listopad 2025
Soutěžní přehlídka v populárním zpěvu	populární zpěv	1. cena 1. kategorie	Žačka odd. populárního zpěvu	listopad 2025
XVII. ročník Soutěže ve hře na klasickou kytaru	klasická kytara	Čestné uznání 4. kategorie	Lukáš Pokorný	duben 2026
Akkordeon Competition Trossingen Německo	akordeon	2. cena Kategorie Junior Popular	Richard Jágr	duben 2026
Akkordeon Competition Trossingen Německo	akordeon	3. cena Kategorie Popular	Václav Bastl	duben 2026
Eurovision Song Contest 2026 Wien	nejpopulárnější původní píseň	Velké finále 16. místo Píseň „Crossroads“	Daniel Žižka	květen 2026
Mezinárodní akordeonová soutěž Dobřany 2026	akordeon	1. cena	Richard Jágr	červen 2026
Mezinárodní akordeonová soutěž Dobřany 2026	akordeon	1. cena	Václav Bastl	červen 2026
Veřejná soutěž – Hymny Celostátního setkání mládeže v Ostravě 2026	skladba	1. cena Hymna s názvem Odvahu dej nám	Žačka odd. skladby	červen 2026

Ocenění pedagogů

Jméno pedagoga	Obor	Název soutěže	Ocenění	Termín soutěže
MgA. Jakub Dvořáček	klavír	Pardubické dechy 2025 Interpretační soutěž konzervatoří a hud. gymnázií ČR	Zvláštní cena poroty za klavírní spolupráci	říjen 2025
Mgr. Irina Parker	klavír	Virtuosi per musica di pianoforte Ústí nad Labem	Čestné uznání učitelce za mimořádně úspěšnou přípravu žáka	listopad 2025

12. Mezinárodní spolupráce a zapojení právnické osoby do mezinárodních programů

Koncerty

Datum	Název aktivity
11. 10. 2025	Big Band Festival Dortmund 2025 - vystoupení studentů VOŠ Hudba – zaměření Jazz, v rámci projektu East West European Jazz Orchestra TWINS 2025/2026
16. 10. 2025	Projekt East West European Jazz Orchestra TWINS 2025/2026 - společný jazzový koncert East West European Jazz Orchestra a Big Band VOŠ KJJ v Praze, Divadlo U Valšů, Praha 1 – spolupráce mezi East West European Jazz Orchestra Dortmund a VOŠ KJJ – umělecký vedoucí Milan Svoboda A Uwe PLath East West European Jazz Orchestra TWINS je mezinárodní hudební projekt, který propojuje umělce z různých evropských zemí a podporuje mladé jazzové talenty. Uměleckým ředitelem je dirigent Uwe Plath. Projekt je finančně podpořen Česko-německým fondem budoucnosti.

Realizované mezinárodní mobility a návštěvy

Datum	Název aktivity
6.–17. 10. 2025	Incoming Erasmus+ mobilita studentů Súkromného konzervatória Prešov – deset studentů bylo zapojeno do běžné odborné výuky KJJ podle individuálně připravených programů; organizační koordinátor Jan Černíček
23. 10. 2025	Návštěva 34 hudebních pedagogů z Islandu, organizačně zaštiťovaná školou Listaskóli Mosfellsbæjar – prezentace KJJ, odborná diskuse a prohlídka školy; program na KJJ koordinovali Jan Černíček a Jan Mazura.
23.–26. 2. 2026	Incoming návštěva studentů Lycée Victor Hugo, Poitiers – 14 studentů a 2 pedagogové, odborný program na KJJ podle studijních profilů účastníků; koordinace Jan Černíček a Kateřina Holubová

24.–26. 3. 2026	TCA „Rhythms and Voices of Europe“, Španělsko – účast koordinátora KJJ na mezinárodní kontaktní aktivitě Erasmus+ zaměřené na odborné hudební a taneční vzdělávání.
20.–24. 4. 2026	Erasmus+ KA122-VET „Jazz Beyond Borders“ – job shadowing na HMT Leipzig – pětidenní odborný program pěti pedagogů KJJ.
3.–7. 5. 2026	Erasmus+ Staff Mobility for Training – Hochschule für Musik Trossingen – KJJ jako přijímající organizace pro prof. Hanse Maiera; odborný program zahrnoval seminář, koncertní aktivitu a masterclass; koordinace Jan Černíček a Ladislav Horák.

Další odborné zahraniční aktivity pedagogů

Datum	Název aktivity
28. 3.–5. 4. 2026	Odborný pobyt pedagoga KJJ v Ghaně – zaměřený na tradiční rytmus a perkuse a jejich využití ve výuce.
30. 3.–1. 4. 2026	Odborná návštěva dvou pedagogů KJJ na Royal Conservatoire The Hague – zaměřená na kurikulum a organizaci vzdělávání.

Rozpracované aktivity a partnerství pro školní rok 2026/2027

Období	Název aktivity
jaro–léto 2026	Příprava incoming Erasmus+ staff job shadowingu pedagogů z Conservatorio Profesional de Música „Miguel Caparrós Belmonte“, Cuevas del Almanzora, Almería, Španělsko – návštěva čtyř pedagogů plánovaná na 5.–9. 10. 2026; během léta byl připraven a podepsán Learning Agreement.
jaro–léto 2026	Příprava incoming studentské mobility z Liepājy, Lotyšsko – čtyři studenti se zaměřením na dirigování a hudební teorii/historii; během jara a léta 2026 probíhala konkrétní příprava programu pro říjnovou mobilitu.
červen–léto 2026	Rozvíjení nových partnerských kontaktů – Joensuun konservatorio a Riveria ve Finsku a Madách Tánc- és Színművészeti Szakgimnázium v Budapešti; zahájena odborná komunikace o možných formách další spolupráce.

13. Spolupráce právnické osoby s partnery

- Jazz Dock, Praha 5
- Jazz Club U Staré Paní, Praha 1
- Klub Vinohrady, Vinohradský pivovar, Praha 10
- Jazz Club U Malého Glena, Praha 1
- Městská knihovna, Praha 1
- Čítárna Unijazz, Praha 3 – Žižkov
- Tvůrčí dům Elišky Peškové – kreativní prostor Švandova divadla, Praha 5
- Dopravní podnik hlavního města Prahy
- Český rozhlas
- Festival Smetanova Litomyšl
- Bohemia JazzFest

14. Další aktivity, prezentace

VOŠ vzdělávací program Tvorba textu a scénáře

Školní rok 2025/2026 přinesl oboru Tvorba textu a scénáře bohatý program setkání, projekcí, autorských čtení a mezioborových spoluprací. Studentky a studenti měli možnost osobně poznat scenáristy, dramaturgy, spisovatele i hudebníky, prezentovat vlastní texty na literárně-hudebních večerech Text-Appeal a účastnit se řady divadelních představení, festivalů a workshopů, které rozšiřují jejich profesní i tvůrčí obzor.

- ***Setkání s osobnostmi – besedy s osobnostmi z praxe***

19. 9. 2025
Vlasta Gallerová – dramaturgyně
Téma - Jak vypadá praktická divadelní dramaturgie a co všechno obnáší?

17. 10. 2025
Vojtěch Mašek – scénárista, režisér a autor komiksů
Téma – Promítání filmu Okupace - diskuze

5.12. 2025
Bohdan Karásek — filmový režisér, scénárista a hudebník
Téma - Promítání filmu Karel, já a ty - diskuze

5.12. 2025
Zuzana Sikačová — vedoucí tvůrčí skupiny Literatura, drama a zábava v Českém rozhlase
Téma - O rozhlasu, literatuře a pohádkách

13.2. 2026
Martin Ryšavý — spisovatel, scénárista, režisér a hudebník
Téma - Promítání filmů Malupien, Olšový spas - rozprava

24. 3. 2026
Michal Bystrov — publicista, muzikant a básník
Téma - O poezii, hudbě, překladech a o knihách

- ***Mezioborová spolupráce - spolupráce s VŠ***

Rovnováha života – vernisáž výstavy básní a ilustrací

Vernisáž se uskutečnila dne 23. 6. 2026 a představila výsledky první spolupráce oboru VOŠ Tvorba textu a scénáře s Ateliérem didaktické ilustrace Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. Studentské básně doprovodily ilustrace vytvořené studenty plzeňské fakulty — na plakátu ukázka ilustrací Markéty Pěničkové.

Díla jsou vystavená v prostorách přízemí školy.



- ***Účast na významných kulturních událostech v rámci ČR***
    - Prix Bohemia Radio 2025, Olomouc

Mezinárodní festival rozhlasové tvorby, který vyhlašuje Český rozhlas.
Účast studentů 2. a 3. ročníku pod vedením MgA. Michala Bureše.

- Sára Lagová, absolventka VOŠ - Křest sólové EP s názvem „Vidím tam“ - Jazz Dock, Praha 5.

- ***Prezentace tvorby studentů na veřejnosti***

Pořady Text-Appeal

V průběhu celého školního roku studenti spoluorganizovali a aktivně se účastnili literárně-hudebně-dramatických pořadů Text-Appeal konaných v kavárně Unijazz, v Tvůrčím domě Elišky Peškové - Peškovka, v rámci festivalu Odrazy folku, Kampus – Hybernská nebo v rámci Dne otevřených dveří na KJJ a VOŠ Jaroslava Ježka.
Obor Tvorba textu a scénáře v pořadech představil veřejnosti písně, básně a další texty svých studentů a učitelů.

Žáci a studenti Konzervatoře a Vyšší odborné školy Jaroslava Ježka přijatí ve školním roce 2025/2026 ke studiu na vysoké škole:

Ladislav Kubát (KJJ), trubka – Katedra jazzu hudební fakulty, JAMU v Brně

Žák (KJJ), trubka - Katedra jazzu hudební fakulty, JAMU v Brně

Vojtěch Čapek (KJJ), dirigování - Katedra dirigování hudební fakulty, AMU v Praze

Žák (KJJ), klavír - Katedra jazzové hudby hudební fakulty, AMU v Praze

Martin Lysoněk (KJJ), kytara rock - Katedra jazzové hudby hudební fakulty, AMU v Praze

Student (VOŠ KJJ), kytara jazz - Katedra jazzové hudby hudební fakulty, AMU v Praze

Izabela Jati (KJJ), muzikál – Kulturní dramaturgie v divadelní praxi, FPF, SLEZSKÁ UNIVERZITA, Opava

Kateřina Žahourová (KJJ), muzikál – Studium humanitní vzdělanosti, FHS, UNIVERZITA KARLOVA, Praha

VI. Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

1. *Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí - 0*
2. *Výsledky jiných inspekcí a kontrol – 0*

3. **Výsledky veřejnosprávních kontrol vykonaných zřizovatelem**

Veřejnosprávní finanční kontrola
provedena v termínu 15. 10. 2025 - 19. 11. 2025

Předmětem finanční kontroly provedené v příspěvkové organizaci Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka za rok 2024 včetně souvisejících období bylo hospodaření organizace s veřejnými prostředky a přiměřenost a účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
V rámci finanční kontroly byly ověřeny významné údaje roční účetní závěrky vykázané v účetních výkazech a její příloze. Údaje byly porovnány se skutečným stavem majetku, závazků, Fondů a výsledkem hospodaření organizace včetně doplňkové činnosti. Bylo ověřováno hospodaření se svěřeným majetkem.

V oblastech:
- Rozpočet organizace a zdroje krytí rozpočtového hospodaření nebyly zjištěny nedostatky.
- Plnění rozpočtu výnosů a nákladů hlavní činnosti nebyly zjištěny závažné nedostatky.
- Finanční situace nebyly zjištěny nedostatky.
- Doplňková činnost nebyly zjištěny závažné nedostatky.
- Hospodaření s majetkem nebyly zjištěny nedostatky. Svěřený majetek byl využíván hospodárně a byla zabezpečena jeho ochrana před poškozením, ztrátou, zničením či odcizením a proti neoprávněným zásahům.
- Veřejné zakázky nebyly zjištěny nedostatky.
- Inventarizace nebyly zjištěny nedostatky.
- Úroveň účetnictví a účinnosti vnitřního kontrolního systému nebyly zjištěny nedostatky.

Vnitřní kontrolní systém organizace byl hodnocen jako funkční.

4. **Výsledky veřejnosprávních kontrol vykonaných jiným subjektem**

Kontrola se uskutečnila na místě projektu realizovaného v rámci operačního programu - Operační program Praha - pól růstu ČR v termínu 25. 3. 2026 - 28. 5. 2026.

Kontrola veškeré dokumentace v originálech z realizace projektu, kontrola naplnění indikátorů a udržení cílů projektu v době udržitelnosti projektu a kontrola připravenosti dokumentace projektu k povinné archivaci.

Výsledek kontroly: nebyla shledána žádná opatření k nápravě a ani žádná doporučení.

Kontrola z Hygienické stanice Hlavního města Prahy
Předmětem kontroly provozovny Domova mládeže v termínu 3. 6. 2026 bylo:

- Plnění povinností stanovených v zákonu č. 258/2000 Sb.
- Plnění vyhlášky č. 160/2024 Sb., o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých a dětských skupin.

Nebyly shledány nedostatky, které by byly v rozporu s platnými právními předpisy v oblasti ochrany veřejného zdraví.

VII. Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2025

Dotace MŠMT, MHMP – celkem čerpáno:	**127,382.191,53**
Dotace MŠMT - mzdy, OON, odvody a ONIV (ÚZ 33353), Šablony (ÚZ 33092)	114,250.848,53
Dotace MHMP - provoz, odpisy (ÚZ 91), Šablony (ÚZ 106)	13,043.875,00
Dotace - čerpání prostředků EU na odpisovaný majetek k účtu 403	87.468,00

V roce 2025 byl škole poskytnut příspěvek na projekt Šablony II ve výši 1,546.432,00 Kč, z toho příspěvek z MŠMT činil 1,469.110,40 Kč a příspěvek z MHMP 77.321,60 Kč. Časová použitelnost projektu je od 1. 9. 2025 do 31. 8. 2027.
Zároveň byl škole přiznán příspěvek z Domu zahraniční spolupráce, Praha – program Erasmus+ na projekt s názvem Jazz Beyond Borders: Inovace a mezinárodní inspirace ve výuce ve výši 9.475 EUR s časovou použitelností od 1. 9. 2025 do 30. 9. 2026. V roce 2025 nám bylo poskytnuto 7.580 EUR. Příspěvek v roce 2025 nebyl čerpán.

		v Kč	v Kč
ROK 2025		hlavní činnost (HČ)	doplňková činnost (DČ)
Náklady celkem, z toho:		**129,826.909,27**	**945.175,00**
mzdové náklady, OON a DPN		86,449.759,00	156.465,00
SP, ZP a FKSP		29,442.566,70	53.297,00
spotřeba materiálu		618.952,22	26.533,95
energie		2,862.020,07	389.265,90
opravy		181.717,14	7.243,57
služby		4,820.523,39	197.191,77
ostatní náklady		5,451.370,75	115.177,81
		v Kč	v Kč
Výnosy celkem, z toho:		**129,826.786,07**	**961.653,89**
dotace		127,382.191,53	0,00
výnosy z činnosti		2,440.977,74	961.653,89
finanční výnosy		3.616,80	0,00
		v Kč	v Kč
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK (HV) 2025		**-123,20**	**16.478,89**
			v Kč
VYPOŘÁDÁNÍ HV V ROCE 2025			
rozdělení do fondů:			
	fond odměn		0,00
	rezervní fond		16.355,69
		v Kč	v Kč
		Stav k 31. 12. 2024	Stav k 31. 12. 2025
Fondy	FOND INVESTIC (FI)	**17,304.794,89**	**19,605.918,89**
	tvorba FI	2,602.385,06	2,301.124,00
	čerpání FI	2,704.710,60	0,00
	REZERVNÍ FOND (RF) vč. darů	**1,089.036,95**	**1,555.246,82**
	tvorba RF	14.523,65	1,445.563,67
	čerpání RF	738.031,17	979.353,80
	FOND ODMĚN (FO)	**1,152.659,00**	**1,152.659,00**
	tvorba FO	0,00	0,00
	čerpání FO	0,00	0,00
	FKSP, z toho:	**663.228,00**	**519.149,70**
	tvorba FKSP - základní příděl	809.258,72	862.101,70
	čerpání FKSP	2,256.609,00	1,006.180,00
	(stravenky, rekreace, penzijní, kultura, ostatní)		

VIII. Další informace

Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím ve školním roce 2025/2026:

a) počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti: 0 a 0

b) počet podaných odvolání proti rozhodnutí: přijímací řízení konzervatoř – 6, VOŠ – 0

c) opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení: 0

d) výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence: 0

e) počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení: 0

f) další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona: 0

V Praze dne 12. 10. 2026

_____

MgA. Eduard Klezla
ředitel školy